

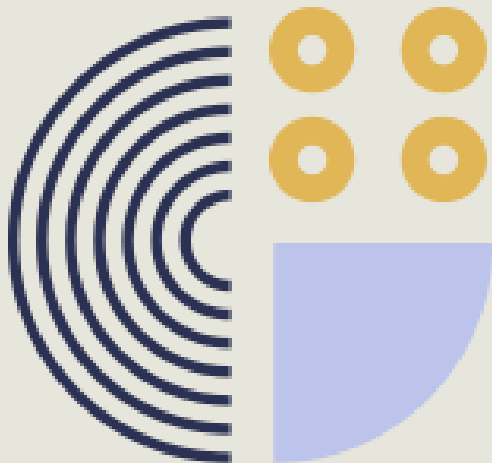
Муниципальное казенное учреждение культуры г. Куйбышева
Куйбышевского района Новосибирской области
«Централизованная библиотечная система»



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ

Краеведческий календарь

**Знаменательные и памятные даты Новосибирской области,
города Куйбышева и Куйбышевского района
на 2025 год**



г. Куйбышев, 2025

ББК 91.9

К17

Составители: Н. Н. Воробьёва

Редактор: М. В. Тимофеева

Ответственный за выпуск: Г. А. Черкасова

**Краеведческий календарь. Знаменательные и памятные даты
Новосибирской области, города Куйбышева и Куйбышевского района
на 2025 год /** МКУК «ЦБС», Центральная библиотека ; составитель Н. Н. Воробьёва. –
Куйбышев : МКУК «ЦБС», 2025. – 40 с. : ил. – 12+. – Текст : непосредственный.

ББК 91.9

МКУК «ЦБС»
632382, г. Куйбышев, ул. Красная, 25
8 (383-62)51-775, cbsmetod@inbox.ru

Оглавление

От составителя	4
Знаменательные и памятные даты Новосибирской области, города Куйбышева и Куйбышевского района на 2025 год.....	5
Знаменательные и памятные даты: юбилеи населенных пунктов и районов Новосибирской области.....	5
ЯНВАРЬ	5
ФЕВРАЛЬ	8
МАРТ	9
АПРЕЛЬ	13
МАЙ	16
ИЮНЬ	19
ИЮЛЬ.....	24
АВГУСТ.....	30
СЕНТЯБРЬ.....	36
ОКТЯБРЬ.....	40
НОЯБРЬ.....	46
ДЕКАБРЬ.....	51
Список литературы.....	52

От составителя

Уважаемые читатели!

Перед вами Календарь знаменательных дат, в котором собраны важные и памятные события, имеющие большое значение в истории и развитии Новосибирской области, города Куйбышева и Куйбышевского района на 2025 год.

Этот календарь не только представляет собой справочный материал, но и служит напоминанием о богатом историческом наследии нашего региона, о людях и событиях, которые оставили свой след в его развитии.

Каждая дата в этом календаре отражает уникальные моменты, и мы надеемся, что, узнав об этих событиях, вы будете ощущать связь с нашим прошлым и той культурой, которая формировала наше настоящее.

Краеведческий календарь знаменательных дат может стать вашим путеводителем в истории, напоминая о том, какими богатыми и разнообразными она наполнена.

Желаем вам увлекательного путешествия по страницам истории Новосибирской области, города Куйбышева и Куйбышевского района.

Знаменательные и памятные даты Новосибирской области, города Куйбышева и Куйбышевского района на 2025 год

Знаменательные и памятные даты: ЮБИЛЕИ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ И РАЙОНОВ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

- 350 лет со дня образования села Барлак Мошковского района (1675)
- 350 лет со дня образования села Вахрушево Коченевского района (1675)
- 350 лет со дня образования села Ново-Гутово Барабинского района (1675)
- 350 лет со дня образования Осинцево Чановского района (1675)
- 350 лет со дня образования Убинское Убинского района (1675)
- 250 лет со дня образования села Верх-Ирмень Ордынского района (1775)
- 150 лет со дня образования рабочего поселка Чаны Чановского района (1875)
- 100 лет со дня образования Здвинского района (1925)
- 100 лет со дня образования Кыштовского района (1925)
- 100 лет со дня образования Ордынского района (1925)
- 100 лет со дня образования Татарского района (1925)
- 100 лет со дня образования Убинского района (1925)
- 100 лет со дня образования Чановского района (1925)
- 95 лет со дня образования Доволенского района (1930)
- 90 лет со дня образования Искитимского района (1935)
- 90 лет со дня образования Чистоозерного района (1935)
- 60 лет со дня образования Баганского района (1965)

ЯНВАРЬ

- 15 лет со дня открытия студии авторской песни «Алые паруса» на базе МБУК «Культурно-досуговый комплекс» в городе Куйбышеве в январе 2010 г.

Студия авторской песни «Алые паруса» была организована в 1985 году в городе Алдане Республики Саха (Якутия); основатель коллектива — Ирина Ивановна Щербинина. В ноябре 2017 года Ирина

Ивановна ушла из жизни, но её дело продолжает жить! Руководителями коллектива с 2017 года стали сыновья Ирины Щербининой — Иван и Михаил Щербинины. Образцовый коллектив студии авторской песни «Алые паруса» имени И. И. Щербининой ведёт активную концертную деятельность, пропагандируя лучшие образцы авторской песни и инструментального исполнительства. Большое внимание уделяется патриотическому и духовному воспитанию молодежи.



➤ **1 января**

- **115 лет со дня рождения писателя, поэта-песенника, участника Великой Отечественной войны Василия Михайловича ПУХНАЧЁВА (1910-1982 гг.).**

Творчество писателя посвящено патриотическим темам и жизни простых людей на суровой сибирской земле. Самобытность сюжетов и произведений делает его значимой фигурой в сибирской литературе.



- **100 лет со дня основания Карасукской центральной библиотеки.**

Карасукская центральная библиотека была основана в 1925 году. Это учреждение культуры на протяжении многих десятилетий открывает жителям района доступ к литературе и актуальной информации. Сотрудники библиотеки активно участвуют в социальной и культурной жизни района, организуют мероприятия для читателей всех возрастов. Библиотека играет большую роль в жизни детей и молодёжи, способствуя продвижению чтения и культурного досуга. 12 декабря 2024 года библиотека переехала в новое современное здание Районного Дома культуры города Карасука. Переезд стал новым этапом в развитии библиотечной системы района. Теперь в просторных и хорошо оснащённых залах располагаются центральные взрослая и детская библиотеки.



➤ **3 января**

- **140 лет со дня рождения одного из руководителей партизанского движения в Сибири времен Гражданской войны – Петра Ефимовича ЩЕТИНКИНА (1884 – 1927 гг.).**

Его деятельность сыграла важную роль в борьбе за власть Советов в Сибири. В Сквере Героев Революции города Новосибирска установлен бюст, его именем названы улицы в Центральном и Железнодорожном районах Новосибирска, а также в Куйбышеве.



- **85 лет со дня рождения живописца, графика, сценографа Владимира Михайловича ГРАНКИНА (1940 – 2015 гг.).**

Владимир Михайлович является создателем сюжетно-тематических картин, портретов, натюрмортов и пейзажей Сибири. Его работы находятся в музеях и картинных галереях России и за рубежом. Творчество Владимира Гранкина отражает дух времени и многогранность русской культуры.



- **5 лет со дня открытия Ледовой арены «Факел» города Куйбышева (2020 г.).**

Строительство объекта началось в 2019 году. Помимо современной ледовой площадки с круглогодичным циклом работы в здании арены находятся тренажёрный (силовой) зал и зал хореографии. В этих залах работают отделения хоккея, фигурного катания, шорт-трека, степ-аэробики, киокусинкай каратэ, Хот Айрон и различных видов танца. Количество посадочных мест в зале ледовой площадки составляет 240, а спортивный объект доступен и для людей с ограниченными возможностями.



- **4 января**

- **80 лет со дня рождения живописца Александра Давидовича ШУРИЦА (1945-2017 гг.).**

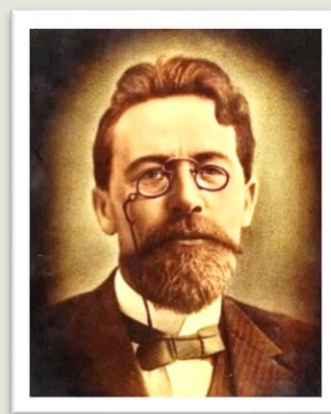
Он известен своими работами, прославляющими природную красоту Сибири. Картины Александра Давидовича высоко ценятся как на родине, так и за её пределами.



- 29 января**

- **165 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, доктора, мастера короткой прозы Антона Павловича ЧЕХОВА (1860 – 1904 гг.).**

Во время своего путешествия на остров Сахалин Чехов проезжал через город Каинск (ныне Куйбышев). Это путешествие стало важным этапом в его жизни, так как он стремился узнать о жизни каторжников и о положении людей в изгнании. В своих записях о Сахалине он исследует социальные проблемы и добросердечно подходит к судьбам людей, что подчеркивает его гуманистические взгляды. Чехов до сих пор влияет на современных авторов и читателей благодаря своим уникальным взглядам на человеческую природу и общественные реалии. Он внёс неоценимый вклад в русскую литературу, создав такие знаменитые пьесы, как



«Чайка», «Вишнёвый сад» и «Три сестры». Его произведения остаются актуальными и изучаются во всём мире.

ФЕВРАЛЬ

➤ 7 февраля

- **75-летие писателя, доктора юридических наук, профессора, секретаря Союза писателей Беларуси Сергея Александровича Трахимёнка.**

Он родился 7 февраля 1950 года в городе Карасуке Новосибирской области и значительную часть своей жизни прожил в Сибири, в том числе в Куйбышеве. В 1977 году окончил факультет правоведения Свердловского юридического института и высшие курсы КГБ СССР. После этого работал в органах безопасности. С 1990 года Сергей Александрович живёт в Минске. Он является признанным мастером остросюжетной прозы и начал публиковаться ещё в конце 1980-х годов. В 2010 году Сергей Трахимёнок посетил Куйбышев, где жил и работал. 3 августа 2010 года в музейном комплексе города Куйбышева состоялась встреча с ним.



➤ 8 февраля

- **5 лет со дня открытия филиала Новосибирского государственного педагогического института в г. Куйбышеве (1990 г.).**

1 сентября 1990 года начались первые учебные занятия. На 1 курс было принято 150 человек на два факультета: математики и информатики, а также русского языка и литературы. Практически весь первый учебный год шло строительство; студенты учились на базе Куйбышевского педагогического колледжа до февраля 1991 года. В настоящее время в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 марта 2016 года № 234 Куйбышевский филиал переименован в Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»).

МАРТ

➤ 1 марта

➤ 15 лет со дня открытия Музея города Новосибирска (2010 г.).

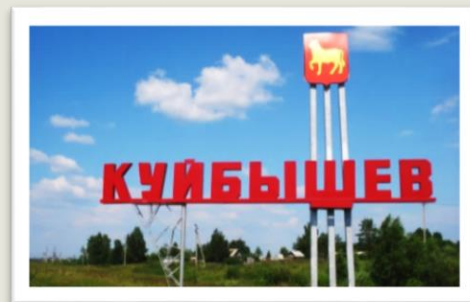
Музей Новосибирска открылся 1 марта 2010 года. Городской музей задумывали создать ещё в 1943 году – к 50-летию города. На данный момент Музей Новосибирска состоит из 8 районных филиалов, среди которых выделяются: Музей Новосибирска «На набережной», музей в доме Г. М. Будагова и Музей Дома документального кино. Сотрудники музея активно занимаются просветительской деятельностью, организуют уличные выставки и выставки в переходах метро, оформляют вагон новосибирского поезда-музея, осуществляют культурно-образовательные проекты. Фонд Музея Новосибирска содержит документы, экспонаты, обширную видеотеку и значительное библиотечное собрание. Основой для формирования фонда стало творчество основоположника российской и мировой космонавтики Юрия Кондратюка.



5 марта

➤ 90 лет со дня переименования города Каинска в город Куйбышев.

Постановлением ЦИК СССР Западно-Сибирского края Куйбышев стал центром Куйбышевского района Западно-Сибирского края (ныне Новосибирская область). Переименование было связано с именем революционного деятеля В. В. Куйбышева, который в 1907, 1908-1909 годах отбывал ссылку в городе Каинске и заключение в местной тюрьме.



➤ 6 марта

➤ 90 лет со дня рождения Бориса Александровича ОТРОКОВА (1935-1989 гг.)

Борис Александрович – поэт, журналист, член Союза журналистов, главный редактор газеты «Трудовая жизнь», который жил и трудился в г. Куйбышеве. Родился в г. Куйбышеве Новосибирской области. Здесь же окончил среднюю школу № 1. После возвращения с армейской службы работал в местном лесхозе радистом, а в последние 28 лет своей жизни, до 6 февраля 1989 г., - в редакции городской газеты «Трудовая жизнь», где прошёл путь от корректора до заведующего промышленно-транспортным отделом. Увлекался



шахматами, музыкой, литературой и поэзией. Его стихотворения, вошедшие в посмертно изданный в 1992 году сборник «Чтоб ценить эту жизнь», отличаются высоким литературным мастерством. Также его стихотворения вошли в коллективные сборники «Память сердца» (2000), «Городок на Омке» (2002), «Среди живых на Родине моей» (2005).

➤ 9 марта

- 65-летие директора Куйбышевского педагогического колледжа, Отличника народного просвещения, Почетного гражданина Куйбышевского района, председателя Общественного совета Куйбышевского района при МО МВД России «Куйбышевский» по г. Куйбышеву Куйбышевскому и Северному районам Новосибирской области Андрея Андреевича Витмана.

Родился Андрей Андреевич 9 марта 1960 г. в деревне Марково Куйбышевского района Новосибирской области. В 1978 году окончил физкультурное отделение Куйбышевского педагогического училища, с 1981 по 1986 годы учился на историческом факультете НГПУ. Трудовую деятельность начал в Куйбышевском районе в посёлке Комсомольском в восьмилетней школе. С 1982 по 1991 годы работал учителем истории в средней школе № 2 города Куйбышева и по совместительству преподавателем общественных дисциплин в КФ НГПУ.



С 1991 по 2000 годы работал директором средней школы № 5 города Куйбышева. В 2001 году был избран на должность председателя территориального совета депутатов г. Куйбышева, являлся депутатом городского Совета первого и второго созывов.

С 1 марта 2003 года назначен директором Куйбышевского педагогического колледжа. Большое значение в колледже уделяет гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. На базе музея колледжа проводится большая поисковая работа по увековечиванию памяти участников Великой Отечественной войны: открыты мемориальные доски четырём выпускникам колледжа – героям Советского Союза, мемориальный комплекс преподавателям и студентам Куйбышевского педучилища, отдавшим жизнь в борьбе за Родину на фронтах Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.), а также работникам эвакогоспиталя № 3339.

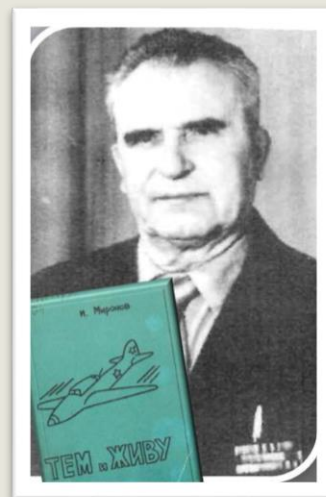
За многолетнюю плодотворную деятельность по развитию просвещения и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения постановлением

Администрации г. Куйбышева Куйбышевского района Новосибирской области от 11 мая 2022 года № 543 Витман А. А. награждён знаком «За заслуги перед городом».

15 марта

- **105 лет со дня рождения Ивана Дмитриевича МИРОНОВА**, поэта, участника ВОВ 1941-1945 гг. (1920 – 2000 гг.).

Родился Иван Дмитриевич в деревне Бахметьево Тульского района Рязанской области. После школы окончил одно из подмосковных фабрично-заводских училищ, а когда началась война, ушёл на фронт добровольцем. Попал на Краснознамённый Тихоокеанский флот, где после подготовки стал авиамехаником. Уже тогда армейские газеты начали публиковать его стихи. Одно из них – «Ястребок» (1942 г.) – было посвящено герою Советского Союза, летчику-истребителю Виктору Талалихину, с которым Иван Миронов учился в подмосковном ФЗУ ещё до войны, а знаменитый композитор Дунаевский написал к нему музыку.



После демобилизации по семейным обстоятельствам Иван Дмитриевич попал в Новосибирскую область. После окончания партшколы работал заместителем редактора местных газет в Барабинске, Черепаново, Багане, Куйбышеве, редактором в Здвинске. С 1965 по 1980 годы он преподавал историю в Куйбышевском сельскохозяйственном техникуме.

Иван Дмитриевич Миронов написал более тысячи стихов, многие из которых положены на музыку. В 1989 году в Новосибирском книжном издательстве вышел его авторский сборник «Тем и живу». Уже после смерти стихи Ивана Дмитриевича были опубликованы в сборниках «Память сердца» (2000 годы) и «Городок на Омке» (2002 годы).

- **17 марта**

- **240 лет со дня утверждения герба города Каинска императрицей Екатериной II (1785 г.).**

С приобретением городского статуса Каинск получил и право на собственный герб. В верхней половине пересеченного щита гербов уездных городов помещался герб наместнического города Тобольска: «в синем поле золотая пирамида с воинской арматурой, знаменами, барабанами и алебардами». В нижней части изображалась городская эмблема города Каинска: «...в зеленом поле золотой бык в знак скотоводства на Барабинской степи».



➤ **20 марта**

➤ **65 лет со дня открытия Дворца культуры им. В.В. Куйбышева (МБУК «Культурно-досуговый комплекс» г. Куйбышева).**

В 1960 году Дворец был принят государственной комиссией. Начали свою работу 20 коллективов художественной самодеятельности, 10 клубов по интересам и любительских объединений, спортивные секции и технические кружки. Сегодня Дворец культуры имени В. В. Куйбышева — это огромная сфера услуг, которые воплощаются в жизнь благодаря работе

высокопрофессионального коллектива специалистов — бесконечно преданных своему делу патриотов, энтузиастов и подвижников. Это 52 клубных формирования, из них 10 «Народных», в том числе 1 «Заслуженный коллектив народного творчества Новосибирской области»; 5 «Образцовых» и 1 «Почётный» коллектив; 27 коллективов художественной самодеятельности и 9 клубных формирований. В уютном кинозале, расположенном во Дворце культуры имени В. В. Куйбышева, любителей кино ждёт множество незабываемых впечатлений. Здесь можно на большом экране с высоким качеством изображения насладиться новинками кинопроката, в том числе и в современном формате 3D.



➤ 24 марта

- 75 лет со дня присвоения звания Героя Советского Союза (1945 г.) жителю г. Куйбышева гвардии рядовому Павлу Степановичу УРЮПИНУ.

Он был разведчиком 183-го гвардейского стрелкового полка. В составе 3-го и 2-го Украинских фронтов участвовал в освобождении Донбасса, юга Украины, Одессы, Молдавии, Румынии, Болгарии, Венгрии, Чехословакии и Австрии. Отличился при штурме Будапешта. В ночь на 5 декабря 1944 года в районе населённого пункта Рацкеве во главе группы разведчиков преодолел Дунай и разведал оборону противника. Несмотря на ранение, продолжал командовать разведчиками, в завязавшемся бою взял 6 пленных. За мужество и героизм, проявленные в боях, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года гвардии рядовому Урюпину Павлу Степановичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». 24 июня П.С. Урюпин участвовал в параде Победы в г. Москве в составе сводного полка 2-го Украинского фронта..



➤ 28 марта

- 165 лет со дня открытия в г. Каинске женского училища II разряда (1860 г.).

С 1818 года ведет свое начало школа №1, ныне Гимназия №1 имени А. Л. Кузнецовой. Именно в этом году в Каинске было открыто уездное приходское училище. Инициатор открытия училища – тобольский учитель Денис Иванович Чудинов.



В 1860 г. в городе Каинске открыто и женское училище II разряда. Для этой цели городским обществом был куплен дом. В 1873 году оно было преобразовано в прогимназию.

АПРЕЛЬ

➤ 10 апреля

➤ **70-летие писательницы Ольги Дмитриевны Худорожковой.**

Родилась Ольга Дмитриевна в 1955 г. в селе Краснозерское Новосибирской области. 28 лет проработала в школе учителем русского языка и литературы. Много лет живет и работает в г. Куйбышеве Новосибирской области. Пишет стихотворения, эссе, рассказы и очерки.

Начало творческой биографии связано с выходом эссе «Куда ж нам плыть» (газета «Педагогическое эхо», 2008 г.), а также с публикации небольшого рассказа «Мартын» в сборнике «Поцелуй истины» (серия для библиотек Новосибирской области «Сибирская проза. Век XX-XXI». Том 11) и с публикацией стихотворений о Пушкине в «Пушкинском альманахе» №7, 2009 г. В 2011 году присуждено II место в областном конкурсе «Ещё раз о любви. Путь к храму».

В 2013 году вышел её авторский сборник сказок, стихов и рассказов для детей «Приключения мышонка Плямчика».



➤ **15 апреля**

➤ **105 лет со дня основания Новосибирского государственного академического театра «Красный факел» (1920 г.).**

Театр был основан в Одессе группой молодых актеров и впервые выступил в Новосибирске 1 ноября 1932 года.

➤ **17 апреля**



➤ **70-летие бывшего директору Куйбышевского филиала Новосибирского государственного педагогического университета, кандидата педагогических наук Сергея Анатольевича Пономарева.**



Сергей Анатольевич Пономарев родился в 1955 году в Здвинском районе. Его педагогическая деятельность началась на историко-педагогическом факультете НГПИ, где он учился с 1972 по 1977 годы. После окончания вуза Сергей Анатольевич работал директором сельской школы. Кроме этого, занимался научной работой по проблемам истории российского образования, окончил аспирантуру в Институте истории, филологии, философии СО РАН.

Со дня основания в 1990 году Куйбышевского филиала НГПУ Сергей Анатольевич Пономарев работал в должности заведующего кафедрой педагогики, а с 1995 года по 2018 год являлся директором филиала. За 22 года его руководства филиал развивался в тяжелые 90-е годы. Так, открылись новые специальности (информатика, педагогика и психология) и новые кафедры (педагогики, психологии, информатики, физической культуры); введена заочная форма обучения; организованы факультеты повышения квалификации и дополнительного образования; значительное развитие получила библиотека филиала.

За период руководства Сергеем Анатольевичем вузом было подготовлено около 5 тысяч специалистов, которые успешно трудятся в различных образовательных учреждениях Новосибирской области и регионов России. 32 преподавателя защитили кандидатские диссертации, из них 12 остались работать в вузе.

В 2019 г. Сергей Анатольевич получил ученую степень кандидата педагогических наук с темой «Развитие педагогического образования в Западной Сибири в 1930-1942 гг.».

С 2018 г. Пономарев С.А. живет в г. Новосибирске.

Постановлением главы МО г. Куйбышева от 03.06.08 г. № 328 Сергей Анатольевич Пономарев за многолетнюю и плодотворную деятельность, способствующую интеллектуальному, духовному и физическому развитию молодого поколения, награждён знаком «За заслуги перед городом».

➤ **18 апреля**

➤ **95 лет со дня рождения заслуженного архитектора России, выдающегося педагога и исследователя, специалиста в области архитектуры и градостроительства Сибири Сергея Николаевича БАЛАНДИНА (1930 – 2004 гг.).**

Сергей Николаевич сделал значительный вклад в градостроительство Сибири.

Сергей Николаевич родился в 1930 г. в Иркутске. В 1938 г. семья Баландиных переехала в посёлок Каргат Новосибирской области. Среднюю школу Сергей Николаевич заканчивал уже в Новосибирске. В 1954 г. получил архитектурное образование в Новосибирском инженерно-строительном институте (ныне – НГАСУ).

Среди его преподавателей были А. Д. Крячков, В. С. Масленников, Е. А. Ащепков и др.

С 1956 г. активно участвовал в архитектурных и этнографических экспедициях. Продолжив обучение в аспирантуре, в 1960 г. Сергей Николаевич защищает кандидатскую диссертацию по теме «Планировка и застройка Барнаула», на основе которой позже – в 1974 г. – выйдет книга «Архитектура Барнаула». В 1962-1963 годах стажировался в Италии; по результатам поездки пишет несколько статей, посвящённых жилому проектированию и градостроительным проблемам послевоенной Италии. В 1988 году получает степень доктора архитектуры, защитив в Учёном совете МАРХИ диссертацию по теме «Эволюция русского деревянного зодчества Сибири с конца XVI до начала XX веков». Он также занимался охранной деятельностью: с 1988 по 1991 годы Сергей Николаевич выявил в Новосибирской области более 20 объектов культурного наследия – «Колыванскую каменную церковь» (церковь во имя святого благоверного князя Александра Невского) 1887 года постройки в р. п. Колывань; «Деревянную церковь св. Серафима (Саровского)» 1912-1914 годов постройки в с. Турнаево; «Дом жилой И. Шишковой», построенный во второй половине XIX века в с. Кругликово; «Дом жилой Ф. Афанасьева» середины XIX – второй половины XIX века в посёлке Баган и другие.

В 1994-1995 годах в НАРХИ (ныне НГУАДИ) основан Музей истории архитектуры Сибири, основой его фонда стали исторические документы, архивы, фотографии и газетные публикации, собранные Сергеем Баландиным, проектировавшим первые экспозиции музея. В 2004 году, после смерти Сергея Баландина, музеем было присвоено новое название – «Музей истории архитектуры Сибири имени С. Н. Баландина».



➤ **25 апреля**

➤ **140 лет со дня рождения поэта Георгия Андреевича ВЯТКИНА (1885 – 1938 гг.).**

Георгий Андреевич Вяткин – сибирский поэт, писатель, журналист и драматург, значительная фигура «Серебряного века» России. Родился 13 (25) апреля 1885 г. в г. Омске.

Семья: отец – музыкант Андрей Иванович, мать – швея Александра Фоминична, три сестры.

Образование: учился в Томске (1898-1902).

Литературная деятельность: первое стихотворение напечатано в 14 лет в газете «Сибирская жизнь». С 1904 года сотрудничал с газетами и журналами России. Переписывался с известными писателями, такими как И. Бунин и А. Блок.

Книги: первая книга «Стихотворения» (1907), серия произведений в последующие годы, включая «Опечаленная радость» (1917) и «Раненая Россия» (1919).

Жизнь в Новосибирске: с 1926 г. жил в г. Новосибирске, работал в журналах «Сибирь», «Товарищ», с 1927 г. – технический редактор журнала «Сибирские огни», который опубликовал его роман «Открытыми глазами», поэму «Сказ о Ермаковом походе», другие произведения. С 1930 г. – технический и контрольный редактор «Сибирской советской энциклопедии», литконсультант «Сибирских огней».

Арест: арестован 16 декабря 1937 года, расстрелян 8 января 1938 года, реабилитирован 12 июня 1956 года.

Наследие: опубликовал множество произведений, включая стихи, рассказы и пьесы. В 2004-2006 гг. запланировано издание собрания сочинений.

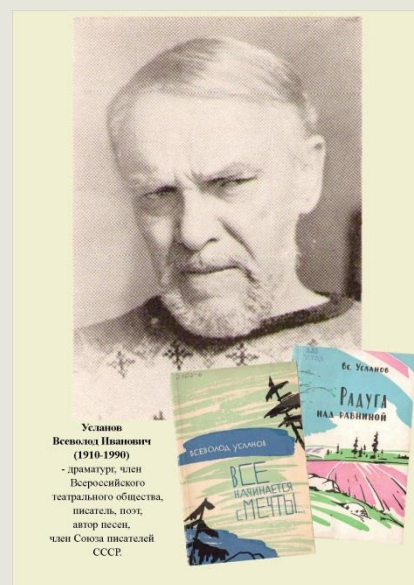


МАЙ

➤ **5 мая**

➤ **115 лет со дня рождения Всеволода Ивановича УСЛАНОВА (1910-1990 гг.) – драматурга, члена Всероссийского театрального общества, писателя, поэта, автора песен, члена Союза писателей СССР.**

Всеволод Иванович родился в 1910 году в городе Каинске Томской губернии в семье служащего. После окончания школы (сейчас – Гимназия № 1 им. А. Л. Кузнецовой) он поступил в Каинское педагогическое училище, которое окончил в 1930 г. Работал учителем в сельских школах. В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. служил сначала разведчиком, затем работал корреспондентом дивизионной газеты. Награжден боевыми и юбилейными



наградами. После войны В. И. Усланов жил в г. Петрозаводске, но никогда не терял связи со своей малой родиной: вел переписку с домом-музеем им. В. В. Куйбышева, в частности с Н. И. Павловой. Летом 1974 г. он посетил родной город, где встретился со своими сверстниками, выступил в учебных заведениях и на предприятиях. Сегодня в краеведческом музее хранятся его книги, фотографии, письма.

В. И. Усланов – автор рассказов «Все начинается с мечты», документальных повестей «Радуга над равниной», «Город твоего имени» (о В. В. Куйбышеве), книги очерков и рассказов «Навстречу людям», пьес «Покушение на Прометея», «Счастливая находка», «Виола».

➤ 9 мая

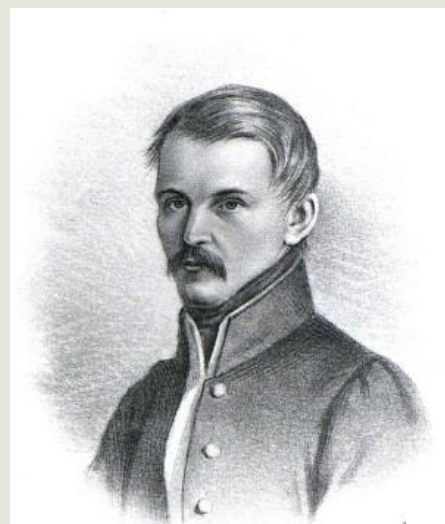
- **60 лет со дня открытия памятного мемориала ликероводочного завода г. Куйбышева «Воинам-работникам завода, павшим в боях за Родину» (1965 г.)**

Автором мемориала стал Мартыненко П. В. Он установлен, перед территорией завода по инициативе горкома партии города Куйбышева и администрации завода ликероводочных изделий. На мемориальной стене указаны имена 24 работников завода, павших в годы войны.



- **225 лет со дня рождения поручика лейб-гвардии Егерского полка, декабриста, мемуариста и публициста Николая Васильевича Басаргина (1800-1861 гг.).**

В 1827 году Николай Васильевич проследовал через Каинск в ссылку в Восточную Сибирь. В его воспоминаниях содержатся теплые слова о Каинском городничем Н. Н. Степанове; именно он увековечил память о нём. Таким образом, о своём пребывании в Каинске член «Южного общества» декабрист Н. В. Басаргин писал: «По дороге везде мы встречали неподдельное участие, как в народе, так и в должностных лицах».



➤ 12 мая

- **80 лет со дня открытия Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (НОВАТ), (1945 г.).**

Театр открывался оперой М. И. Глинки «Иван Сусанин».

Начальник управления по делам искусства при Совете народных комиссаров РСФСР в газете «Советская Сибирь» в номере от 12 мая 1945 года писал: «В годы Великой Отечественной войны против фашистской Германии ни на мгновение не прекращалась созидательно-творческая деятельность нашего народа, и одним из результатов является вступление в строй такого чрезвычайно крупного очага советской культуры, каким по праву должен быть признан Новосибирский государственный театр оперы и балета». Строительство театра началось в 1931 году с закладки здания.



- **13 мая**

- **25 лет со дня присвоения Новосибирску статуса центра Сибирского федерального округа (2000 г.).**

Новосибирск – административный центр Новосибирской области и столица Сибирского федерального округа, крупный промышленный, транспортный, научный и культурный центр. Это самый крупный мегаполис Сибири и крупнейшее муниципальное образование в России. 13 мая 2000 года по указу Президента РФ город Новосибирск стал главным сибирским городом, центром Сибирского федерального округа, объединившего 16 субъектов Российской Федерации.



- **30 мая**

➤ **80 лет со дня рождения врача-хирурга, Почетного гражданина города Куйбышева Виталия Ильича ЛОПАТКИНА (1945-2022 гг.).**

Он работал в Куйбышевской ЦРБ с 1971 года в должности врача-хирурга и являлся дублёром заведующего отделением. С 1982 года, после организации травматологического отделения, и по 2008 год заведовал этим отделением. За время своей работы Виталий Ильич организовал травматологическую службу района, включающую амбулаторное звено, стационар и консультативную помощь населению соседних семи районов. Будучи грамотным и вдумчивым врачом, он обладал энциклопедическими знаниями в различных разделах хирургии и являлся воспитателем и наставником всех работающих в настоящее время хирургов. Находясь на заслуженном отдыхе, он вел большую общественную работу – читал лекции в музейном комплексе и в городских школах, выполнял поручения Совета ветеранов. Решением 8-й сессии Совета депутатов города Куйбышева Куйбышевского района Новосибирской области 4-го созыва от 13 апреля 2022 года № 88 Лопаткину Виталию Ильичу за значительный вклад в социально-экономическое развитие города Куйбышева было присвоено звание «Почётный гражданин города Куйбышева». 5 мая 2022 года он ушёл из жизни.

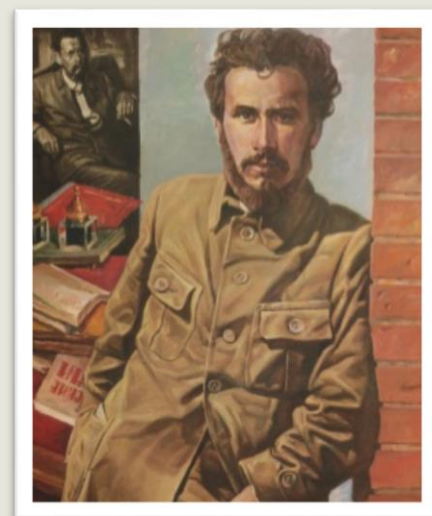


ИЮНЬ

➤ **6 июня**

➤ **130 лет со дня рождения писателя Владимира Яковлевича ЗАЗУБРИНА (1895 – 1938 гг.).**

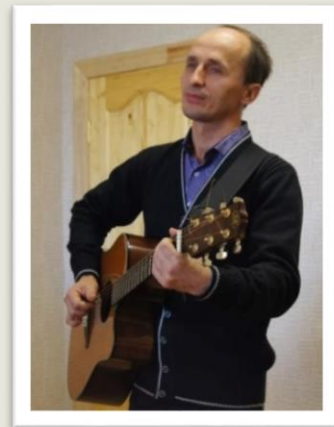
Владимир Зазубрин (настоящая фамилия – Зубцов) – русский писатель, сценарист и редактор, очеркист. Родился 25 мая (6 июня) 1895 года в Пензе. С 1923 года Владимир Яковлевич жил в г. Новосибирске и работал редактором журнала «Сибирские огни», а также был организатором и руководителем Сибирского Союза писателей. Некоторые произведения Зазубрина: «Два мира» (1921) – роман-хроника о разгроме колчаковцев, роман «Щепка» (1923) – повесть о работе ЧК и красном терроре; «Горы» (1933) – посвящён драматическим событиям на Алтае в 1920-е годы; «Последние дни» (1936) – воспоминания о М. Горьком. В 1937 году Зазубрин был арестован как «враг народа» и расстрелян, посмертно реабилитирован в 1957 году.



➤ **60 лет со дня рождения Сергея Владимировича ФЕДЕНКОВА – барда, поэта, автора-исполнителя (1965 – 2015 гг.).**

Сергей Владимирович – поэт, создатель клуба бардовской песни «Гамаюн», а после – «Благовест» и фестиваля с одноимённым названием. Некоторое время руководил творческим объединением «Истоки», объединяющим самодеятельных литераторов и творческую интеллигенцию Куйбышева. Стихи Сергея Феденкова публиковались в местной печати и коллективных сборниках стихов и песен. В 1999 году вышел авторский сборник его стихотворений «Белая птица».

Сергей Владимирович – Дипломант и лауреат различных творческих конкурсов и фестивалей: гран-при фестиваля «Небо славян» (2011), 1-е место в номинации «Автор-исполнитель» на Международном Александро-Невском фестивале православно-патриотической песни в г. Санкт-Петербурге (2011 г.), гран-при Восьмого Международного фестиваля духовной песни «Одигитрия» в г. Витебске (2011 г.), гран-при Второго Международного фестиваля православной авторской песни «Небо славян» в г. Севастополе (2011 г.). В 2016 году посмертно вышел авторский сборник произведений Сергея Владимировича Феденкова «С любовью к Вам...»

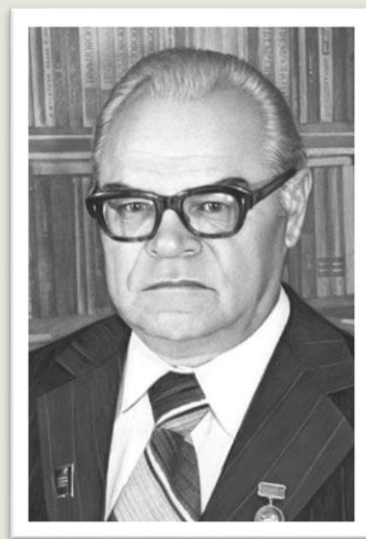


➤ **17 июня**

➤ **105 лет со дня рождения Леонида Васильевича РЕШЕТНИКОВА (1920 – 1990 гг.) – поэта, журналиста, лауреата Государственной премии РСФСР имени М. Горького.**

Леонид Васильевич родился 17 июня 1920 года в д. Нолидур Уржумского уезда Вятской губернии (ныне Республика Марий Эл). Детство и юность провёл в г. Уржуме. Окончив школу и педагогическое училище в городе Уржуме, Леонид поступает на работу в районную газету «Кировская искра».

В 1939 году он вместе со школьным товарищем решает добровольно уйти в армию. Два года отслужил на маньчжурской границе, а в июле 1941 года в составе своей артиллерийской части оказался под Смоленском, на Западном фронте. Будучи в танковом соединении, принимал участие в боях под Москвой и Ржевом, в сражении на Курской дуге и Корсунь-Шевченковской операции, во взятии Кёнигсберга (ныне Калининград) и Гданьска, в освобождении Румынии и



Польши. Дважды был ранен, награждён орденами Отечественной войны I (1985) и II (1944) степеней, орденом Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги» (1943). После войны окончил Военно-политическую академию, работал корреспондентом газеты «Красная звезда» (Москва).

Стихи Л. В. Решетника публиковались с 1937 года, но настоящим началом своей творческой работы он считал 1942 год, когда в журнале «Знамя» (Москва) был опубликован его цикл стихов о войне. Всего им было издано около 40 книг. За книгу стихов «Благодарение» он стал лауреатом Государственной премии им. М. Горького. За заслуги перед советской литературой он награждён орденом Трудового Красного Знамени (1970) и Орденом Октябрьской Революции (1980).

Жил и работал в г. Новосибирске, постоянно приезжал в родной город. В 1984 г. ему было присвоено звание «Почётный гражданин г. Уржума». Л. В. Решетников умер 11 февраля 1990 года в Новосибирске.

- **5 лет со дня установки и открытия одного из экспонатов Музея боевой техники под открытым небом в сквере Воинской славы г. Куйбышева – танка Т-34-85 (2020 г.).**



Советский танк Т-34-85 прибыл в г. Куйбышев из музея Орловской области. Боевая машина принимала участие в одной из самых тяжёлых битв Великой Отечественной – на Орловско-Курской дуге в 1943 году. Куйбышевцы знают, что командиром танка, установленного в их городе, был наш земляк-сибиряк лейтенант Григорий Колесников. Он родился в 1915 году в Новосибирской области. Был призван на службу Коченёвским райвоенкоматом. Погиб в 1943-м. Командира танка похоронили в деревне Казинка Орловской области. В сквере Воинской славы также установлена и самоходная артиллерийская установка 2С9 «Но́на», и 76-миллиметровая пушка образца 1942 года ЗиС-3 – дивизионное противотанковое орудие.

- **25 июня**

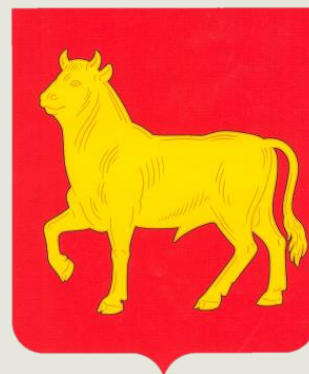
- **95 лет со дня открытия в г. Каинске зоотехнического техникума, ставшего впоследствии сельскохозяйственным техникумом «Куйбышевский», ныне отделение сельскохозяйственных специальностей Куйбышевского политехнического колледжа (1930 г.)**



За время существования техникум расширялся, открывались новые специальности, приобреталось оборудование, совершенствовался учебный процесс.

➤ **28 июня**

- **20 лет со дня Решения Совета депутатов г. Куйбышева об утверждении современного герба г. Куйбышева (2005 г.)** – «...в червленном поле – золотой бык». За основу герба был взят исторический герб окружного города Каинска.



➤ **29 июня**

- **80 лет со дня присвоения ст. лейтенанту Василию Михайловичу ШИШИГИНУ, уроженцу деревни Клявино Куйбышевского района Новосибирской области, звания Героя Советского Союза (1945 г.).**

Командир пулемётной роты 248-го гвардейского стрелкового полка 83-й гвардейской стрелковой дивизии 11-й гвардейской армии 3-го Белорусского фронта гвардии старший лейтенант Василий Шишигин отличился во время десанта на косу Фрише-Нерунг 26 апреля 1945 года, по которой от Пиллау пытались вырваться остатки пяти дивизий противника численностью до 35 тысяч человек. Для срыва их эвакуации в ночь на 26 апреля на западный и восточный берега косы Фрише-Нерунг были высажены тактические десанты общей численностью не более двух тысяч человек с задачей соединиться и отрезать противнику путь отступления. Рота Василия Шишигина действовала в составе западного десанта, где смогла выбить противника с береговой полосы и захватить плацдарм, взяв в плен значительное количество солдат неприятеля. Однако непрерывно подходившие с северной оконечности косы вражеские войска атаковали, пытаясь прорваться к своим главным силам, и от гибели десант был спасён только своими дерзкими действиями. Они создали иллюзию наличия крупных сил советских войск. Важную роль в этом бою сыграли пулемётчики Шишигина, которые смогли отбить несколько немецких атак в 12-часовом бою. Около полудня западный и восточный десанты соединились, и к исходу дня, когда подошло подкрепление - войска 11-й гвардейской армии, остатки войск противника (около 3,5 тысяч человек) капитулировали.



За мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июня 1945 года гвардии старшему лейтенанту Шишигину В. М. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 6959).

ИЮЛЬ

➤ 1 июля

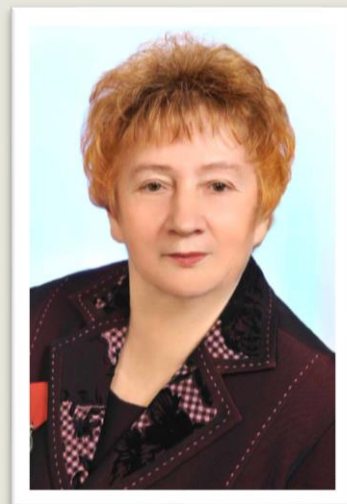
➤ 85-летие Почетного гражданина Куйбышевского района Людмилы Михайловны Борискиной.

Людмила Михайловна родилась 1 июля 1940 года в с. Ляха Ляховского района Владимирской области. Окончила Новосибирский пединститут. 55 лет эта женщина посвятила образованию, из которых с 1980 по 2008 гг. работала в Управлении образования Куйбышевского района. Под её руководством в г. Куйбышеве создана система повышения профессионального мастерства работников дошкольных учреждений, разработаны и внедрены рекомендации по организации, оснащению и функционированию методических кабинетов в детских садах. Немалая заслуга Людмилы Михайловны в том, что дошкольное образование города Куйбышева является одним из лучших в Новосибирской области.

Опыт работы детских садов города был представлен на Всероссийских и Международных научно-практических конференциях в различных регионах России: Волгограде, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Новосибирске, на Международной выставке-ярмарке «УчСиб» (1999-2007 года).

С 2002 по 2017 годы Людмила Михайловна Борискина являлась председателем районного Совета женщин. Людмила Михайловна - высококвалифицированный специалист, награждена значком «Отличник народного просвещения» (1992 г.), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени (1997 г.).

Постановлением главы МО года Куйбышева от 03.06.08 г. № 328 за высокое профессиональное мастерство в системе дошкольного образования, направленного на развитие и воспитание подрастающего поколения, а также за грамотное руководство городским Советом женщин, имеющим большое общественное значение в жизни города Куйбышева, Л. М. Борискина награждена знаком «За заслуги перед городом».



➤ 2 июля

➤ 5 лет со дня присвоения Новосибирску почетного звания «Город трудовой доблести» (2020 г.).

С инициативой о присвоении г. Новосибирску звания «Город трудовой доблести» выступили городской и областной советы ветеранов. Идею



поддержал мэр Анатолий Локоть, общественность, районные активы, органы территориального общественного самоуправления, национально-культурные автономии, религиозные организации, педагогические и трудовые коллективы города.

1 марта Президент РФ Владимир Путин подписал Федеральный закон РФ «О почётном звании «Город трудовой доблести». Согласно документу, статус присваивается тем городам, жители которых внесли значительный вклад в достижение победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Сибирским отделением РАН была проведена большая работа: в результате Институтом истории СО РАН и Музеем Новосибирска подготовлено экспертное заключение – «Историческая справка о трудовом героизме жителей и вкладе города Новосибирска в достижение победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». «Труженики города Новосибирска в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов проявили массовый трудовой героизм. Своим самоотверженным трудом они внесли огромный вклад в достижение победы над фашизмом, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции. Предприятия города отмечены высокими наградами советского правительства, переходящими Красными знамёнами Государственного комитета обороны и орденами СССР. Работники этих предприятий награждены государственными наградами и почётными званиями СССР за заслуги перед страной, что подтверждается архивными документами. Вердикт: город Новосибирск заслуживает присвоения почётного звания РФ «Город трудовой доблести», - говорится в исторической справке.

➤ **110 лет со дня рождения сибирского писателя Алексея Тимофеевича ЧЕРКАСОВА (1915 – 1973 гг.).**

Черкасов родился в деревне Потапово Даурской волости Енисейской губернии Красноярского края. Автор трилогии «Сказания о людях тайги», в которую вошли романы «Хмель», «Конь рыжий» и «Чёрный тополь». В 1937 году, находясь в Северном Казахстане, Черкасов был в первый раз арестован по ложному обвинению. Три года провел в тюрьмах, лагерях. Освобожден в 1940 году, но через два года арестован вновь. В эти драматические годы были утрачены рукописи двух первых романов Черкасова «Ледяной покров» и «Мир, как он есть». С 1946 года жил в Красноярске. В 1947 году Алексей Тимофеевич Черкасов приезжал в г. Новосибирск, чтобы сдать рукопись нового романа «Сторона сибирская» в журнал «Сибирские огни», где был снова арестован. Он прошел тюрьмы и лагеря, а затем и карательную психиатрию. Выбраться из



репрессивных жерновов писателю помогла влюбившаяся в него цензор НКВД Полина Москвина.

А в октябре 1967 года Указом Президиума Верховного Совета СССР «за большой вклад в советскую литературу» Алексей Черкасов был награжден орденом «Знак Почета».

13 апреля 1973 года в Симферополе А. Т. Черкасов умер, через несколько месяцев после завершения последнего тома «Сказаний», так и не увидев свое детище опубликованным.

➤ 4 июля

➤ 90 лет со дня рождения новосибирского писателя-сатирика и режиссёра Вадима Ивановича СУХОВЕРХОВА (1935 – 2018 гг.).

Вадим Иванович одился 4 июля 1935 года. Закончил Новосибирский пединститут.

Первым местом работы Вадима Суховерхова был клуб завода сухого молока города Куйбышева Новосибирской области, где он заведовал библиотекой. Но большой город поманил его из глубинки, и в 1960-х годах в НЭТИ он создал СТС – Студенческий театр сатиры, в котором стал и руководителем, и автором, и актёром. СТС так и называли – «Сатирический театр Суховерхова». Театр он не бросал никогда.

Его известный клуб филофонистов «Старая пластинка», которым Суховерхов руководил не одно десятилетие, объединял любителей редких грамзаписей. На концерты одноимённого трио стремились ценители ретро. Сам себя Вадим Иванович как-то назвал «маэстро Ретро».

Как конферансье на джазовых концертах Суховерхов имел сумасшедший, оглушительный успех, он отдавал публике всю свою энергию и мощь обаяния. А юных зрителей впечатляли созданные им сказочные персонажи в программах детской телестудии «Старая мельница».



➤ 7 июля

➤ **80-летие писателя Леонида Яковлевича ТРЕЕРА (1945 г.).**

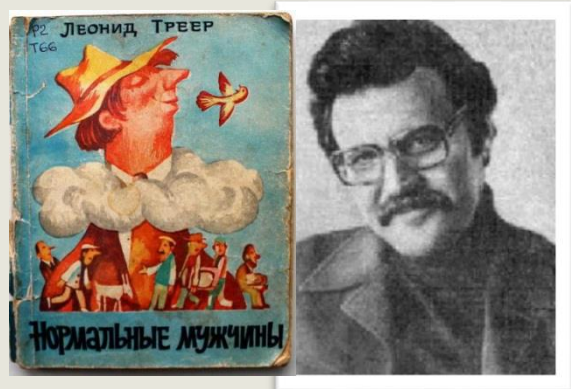
Леонид Яковлевич родился 7 июля 1945 г. в Евпатории. Окончил физико-технический факультет Томского университета. Работал в Институте теоретической и прикладной механики Новосибирского Академгородка, в журнале «ЭКО».

Первая его книга, сборник юмористических рассказов «Нормальные мужчины», была издана в Новосибирске в 1974 году.

Веселые рассказы писателя привлекают зоркостью взгляда, неожиданно разворачивающимся сюжетом и острыми деталями.

Леонид Яковлевич является автором сценариев таких комедий, как «Зудов, Вы уволены» (1984), «Происшествие в Утиноозёрске» (1988), «Русский счёт» (1994) и др.

Интересным является тот факт, что Л. Я Треер написал сценарии нескольких выпусков популярного тележурнала «Ералаш».



➤ **12 июля**

➤ **105 лет со дня рождения участника ВОВ (1941-1945 гг.), Почетного гражданина г. Куйбышева, скульптора, художника, поэта Петра Васильевича МАРТЫНЕНКО (1920 – 1997 гг.).**

Родился Петр Васильевич 12 июля 1920 в п. Перво-Троицкое Каргатского района. В начале войны рядовой Петр Мартыненко ушел на фронт в составе 232-й Сибирской дивизии, воевал артиллеристом, затем пехотинцем.

На войне Петр Васильевич всегда находил минутку для рисования. Это были карандашные наброски – лица солдат и офицеров, бойцы, идущие в атаку, суровые пейзажи. Вернувшись с фронта, он самостоятельно занимался графикой, живописью, изучал скульптуру.

Петр Васильевич работал художником-оформителем во Дворце культуры, Горкино, преподавателем рисования и труда в педучилище, инженером-инструктором по промышленной эстетике проектно-конструкторского отдела на химзаводе.

Петр Васильевич Мартыненко – автор мемориального комплекса в Первомайском сквере (сейчас сквер Воинской славы) «Памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны» (1967). Также автор памятника



Воину-освободителю (1989), памятников землякам, погибшим в годы ВОВ: на территории ликероводочного завода (1975), завода автозапчастей (1967), спиртзавода, памятника жертвам политических репрессий (1984), Стелы «Слава советскому народу» и др.

➤ **14 июля**

- **20 лет со дня Решения седьмой сессии Совета депутатов Куйбышевского района первого созыва от 14 июля 2005 года № 8 «Об утверждении герба Куйбышевского района».**

Геральдическое описание герба Куйбышевского района: В пересеченном червленьем и зеленой щите – идущий золотой бык. За основу герба взяты исторические гербы города Каинска, утвержденные императрицей Екатериной II в 1785 г. – «в зеленом поле золотой бык: в знак скотоводства на Барабинской степи» и императором Александром I в 1804 г. – «в красном поле золотой бык, идущий в правую сторону». В гербе Куйбышевского района идущий бык символизирует поступательное развитие района, преемственность исторических традиций.



➤ **18 июля**

- **85-летие поэтессы, пиущей для детей, Елене Густавне ХОРЕНКО (1940 г.).**

Елена Густавна родилась 18 июля 1940 г. в Андреевском районе Алтайского края (ныне Баганский район Новосибирской области).

Живёт и активно участвует в общественной и творческой работе в г. Бердске, с 2000 по 2001 гг. занималась в поэтическом клубе «Молодость» (г. Новосибирск, рук. О. И. Мухина). Профессиональный педагог-литератор. Издала ряд своих авторских сборников: «Поэзии моей начало» (2004 г.), «Души моей живые родники» (часть I – 2004 г., часть II - в 2006 году), «Очаровашки» (стихи для детей, 2006 год).

Награждена восемью дипломами признательности и Почётной грамотой за лучшую песню о городе (г. Бердск).



➤ **13 июля**

➤ **65-летие Куйбышевского умельца, резчика по дереву Владимира Александровича Рязанова.**

Он родился в 1960 году в городе Куйбышеве. Окончил общеобразовательную школу № 4. Параллельно учился в детской художественной школе. После окончания школы продолжил учебу в профессионально-техническом училище № 8, где получил специальность художника-оформителя. В

творчестве преобладает декоративно-прикладное искусство. Его работы имеют стилистический характер, например, деревянное панно «Адам». А стены первого этажа Дворца культуры имени В. В. Куйбышева украшает древесное мастерство Владимира. Сам себя он называет «ремесленником», а в профессиональной мастерской представлена его «кухня»: на стенах висят изделия из дерева, на столе стоят формовые фигурки из гипса, в рамке расположен большой лист ватмана с эскизом очередной работы.



➤ **13 июля**

➤ **80 лет со дня рождения поэта, руководителя Новосибирского областного литературного объединения «Молодость» Евгения Федоровича МАРТЫШЕВА (1945 – 2023 гг.).**

Родился в 1945 г. на ст. Долина Поклевского района Свердловской области в семье военнослужащего (лётчика-истребителя). Поэтому в детстве часто менял место жительства, жил вдали от городов, в гарнизонах, в непосредственной близости к природе.

Евгений Мартышев работал в редком жанре поэтической сказки. Первые две сказки – «Волшебный посох» и «Сказ о стрелке Романе» - вышли в 1997 году. Он также пишет стихотворения.

Окончил Новосибирский электротехнический институт (НЭТИ) в 1967 году. Работал прорабом, главным инженером СМУ, главным энергетиком на предприятиях Новосибирска.

Творческая биография началась в школе, с седьмого класса. Первая публикация была в городской газете города Белорецка. С 1979 года он публикуется как поэт в журнале «Сибирские огни». Автор книг стихов



«Притяжение любви», «Дар небесный», «Облепиховый берег», «Невиданный цвет» и мини-сборника «Утренняя молитва». Среди стихотворных сказок: «Волшебный посох», «Роковая паутина», «Сказ о стрелке Романе», «Сказ о Мироне – морском тритоне», «Таёжный отступник», «Как Иван любовь искал» и другие.

Евгений Мартышев – член Союза писателей России с 1999 года. Он жил в Новосибирске. 26 февраля 2023 года Евгений Фёдорович ушёл из жизни.

➤ 24 июля

➤ 55-летие детской писательницы Татьяны Валентиновны САПРЫКИНОЙ (1970 г.).

«Детский писатель – счастливый человек. Детям нужны истории, которые показывают, что мир – счастливое место» (Т. Сапрыкина).

Татьяна Сапрыкина – российская писательница, окончила факультет журналистики Уральского государственного университета им. Горького, факультет журналистики Московского Государственного Университета (кафедра рекламы и маркетинга).

Татьяна работает в жанрах фэнтези и сказки. Из-под её пера вышли добрые, светлые произведения: «Дракон Ладощка», «Лунные носки», «Читалка», «Лягушка с разными глазами», «Мышь с длинным носом», «Кошкокапли» и другие. Татьяна Сапрыкина – исполнительный директор литературного проекта «Белый мамонт» (www.belmamont.ru), организатор семинара Г. М. Прашкевича.



АВГУСТ

➤ 3 августа

➤ 105 лет со дня открытия Центрального народного музея Новониколаевска (1920 г.), ныне – Новосибирский государственный краеведческий музей.



Создателем музея является В. А. Анзимиров, открывший в 1919 г. Новониколаевскую музейную секцию, которая весной 1920 г. организовала несколько выставок, с которых и начался музей. Первые экземпляры были посвящены геологии и астрономии.

В 1926 г. музей производительных сил Сибирского края перемещается в дом купца Маштакова и насчитывает уже 12 тыс. экспонатов.

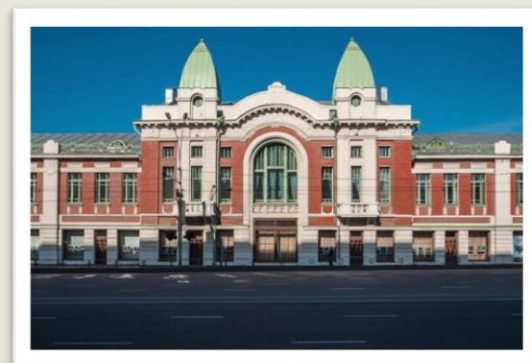
В 1928 г. музей получает статус краевого, приоритетной темой становится социалистическое строительство.

В 1929-1930 гг. в статусе краеведческого музей становится ведущим в Западно-Сибирском крае. Представлены экспонаты из области зоологии, ботаники, археологии.

К 1934 г. насчитывается уже более 41 тыс. экспонатов. Во время Великой Отечественной войны экспозиции демонтируются и отправляются на хранение. Вновь работать музей начинает в 1947 г. Первая выставка была на военную тему.

В 1971 г. музей перемещается в другое здание на Вокзальной магистрали, 11. Формируются коллекции стекла, фарфора, мебели, предметов быта.

Музей в Новосибирске хранит более 250 000 предметов истории. С 1987 г. музей располагается в здании торгового корпуса, построенного в 1910 г. Историческая ценность данного сооружения в том, что это первое в Новосибирске административное здание, в котором располагалось казначейство, городская дума, отделение Госбанка. В 2001 г. музей стал государственным.



➤ 3 августа

➤ 75-летие писателя, журналиста Сергея Михайловича Белоусова (1950 г.).

Сергей Михайлович родился в г. Новосибирске, здесь он проживает и на сегодняшний день. Учился в Новосибирском электротехническом институте, работал на новосибирских предприятиях, журналистом в газетах Новосибирска. Автор известных и многими любимых книг о приключениях Печенюшкина: «Вдоль по радуге, или Приключения Печенюшкина» (1992), «Смертельная кастрюля, или Возвращение Печенюшкина» (1993), «Сердце дракона, или Путешествие с Печенюшкиным» (1996).

Интересным является тот факт, что прототипами героини Лизы и Аленки из этой известной трилогии стали дочери самого автора. Кстати, Печенюшкин, а



точнее только его внешний образ, были тоже переняты у реального мальчика – друга дочери по имени Лёня.

Сергей Михайлович является членом Союза писателей России и лауреатом премии им. Н. Г. Гарина-Михайловского.

➤ 19 августа

- **75-летие со дня открытия Новосибирского электротехнического института (1950 г.), ныне Новосибирский государственный технический университет.**

19 августа 1950 года председатель Совета министров СССР Иосиф Сталин подписал постановление о создании Новосибирского электротехнического института. Решение о создании НЭТИ было принято по историческим меркам совсем недавно – в августе 1950-го года. После Великой Отечественной войны стране срочно требовались профессиональные кадры для научных и инженерных разработок. 1 сентября 1953 г. в НЭТИ начинаются занятия: первые учебные аудитории располагались в двух домах на ул. Римского-Корсакова, арендованных у турбогенераторного завода. Первый учебный корпус был возведён только в 1960 г.



Первый выпуск состоялся в 1958 году и составил 153 инженера. Среди них – будущие ведущие специалисты крупных предприятий и НИИ, видные руководители, академики. В 1991 году институт одним из первых в России перешёл на многоуровневую систему образования. В 1992 году институт был переименован в Новосибирский государственный технический университет в связи с добавлением нетехнических факультетов.

В 1995 году в состав университета вошёл Новосибирский институт социальной реабилитации, единственное в Сибири учебное заведение, где обучаются лица с ограниченными физическими возможностями из различных регионов России (от Северного Кавказа до Камчатки).

➤ 22 августа

➤ **140 лет со дня рождения библиографа, краеведа Пантелеймона Константиновича КАЗАРИНОВА (1885 – 1937 гг.).**

Казаринов – выдающийся библиограф, историк, краевед, первый директор Западно-Сибирской краевой библиотеки (ныне Новосибирская государственная областная научная библиотека).

Родился Пантелеймон Константинович 22 августа 1885 года в Иркутске. Учился в духовной семинарии, но за участие в революционных событиях 1905 года был исключен из нее. Спустя год поступил на юридический факультет Казанского университета, затем перевелся в Петербургский.

Дипломированный юрист в 1910 году вернулся в родной город, служил в канцелярии губернского суда, некоторое время исполнял обязанности мирового судьи в с. Усолье. Но главным делом его жизни была научная работа в краеведческой библиографии, книжно-библиотечном деле. В различных организациях Иркутска Пантелеймон Казаринов читал лекции о библиотечном деле и библиографии, правовой охране книги, задачах сибиреведения.

В 1927 году Пантелеймон Константинович переезжает в Новосибирск, где вступает в должность ученого секретаря редакции «Сибирской советской энциклопедии».

21 января 1933 года он был арестован по обвинению в подготовке вооруженного переворота. 5 августа 1933 года коллегия ОГПУ вынесла приговор: лишить свободы на 10 лет и заключить в исправительно-трудовой лагерь. Его ждали Соловки. По слабости здоровья Казаринова определили на работу в Соловецкую библиотеку. Пантелеймон Константинович работал над переводом на русский язык карело-финского эпоса «Калевала», составил большой путеводитель по Соловецкому архипелагу, которым в настоящее время пользуются ученые. Он очень любил рисовать. В Соловецкой библиотеке позже нашли несколько рисунков, выполненных карандашом. 9 октября 1937 года особая тройка УНКВД приговорила Пантелеймона Константиновича к расстрелу. 29 июля 1958 года П. К. Казаринов был реабилитирован в связи с отсутствием состава преступления.



➤ **24 августа**

➤ **35-летие писательницы Антонины Павловны Малышевой (1990 г.).**

Антонина Павловна – писательница, редактор, выпускница Новосибирского государственного университета. Призёр Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру», призёр Всероссийской литературной премии имени Игнатия Рождественского, участница фестивалей молодых писателей, пишущих для детей «Как хорошо уметь писать» (2020, 2021), всероссийской мастерской для молодых авторов «Мир литературы. Новое поколение» (2022), финалистка российско-итальянской премии «Радуга» (2020), финалистка фестиваля короткого рассказа «Кора» (2021, 2022) и победитель народного голосования (2022).



➤ **25 августа**

➤ **65 лет со дня открытия Новосибирского театрального училища (1960 г.), ныне Новосибирский государственный театральный институт.**

Контингент студентов по государственной лицензии предусматривает обучение 145 студентов очной формы. В Новосибирском государственном театральном институте (НГТИ) работают 65 преподавателей и концертмейстеров, среди них Заслуженные и Народные артисты РФ, Заслуженные деятели искусств РФ, заслуженные работники культуры РФ, кандидаты и доктора искусствоведения.



Выпускники института играют в спектаклях по русским и зарубежным классическим пьесам и произведениям современных авторов.

Многие выпускники училища сегодня работают в театрах Москвы и Санкт-Петербурга: Л. Байрашевская, М. Болтнева, А. Вертков, А. Маклаков, С. Петров, Т. Черепанова, П. Прилучный.

Выпускник училища А. Звягинцев окончил режиссерский факультет ВГИКа и получил мировую известность как создатель фильмов «Возвращение», «Изгнание», «Левиафан».

➤ **28 августа**

- **100 лет со дня рождения художника-баталиста, иллюстратора, народного художника РФ, Почетного жителя города Новосибирска, участника Великой Отечественной войны 1941-1945 годов Вениамина Карповича ЧЕБАНОВА (1925 – 2023 г.).**

Вениамин Карпович Чебанов родился 28 августа 1925 года в селе Воссиятском Привольянского района Николаевской области. С 1935 года жил и работал в Новосибирске. С 1941-1943 гг. ученик слесаря/слесарь-котельщик паровозного депо железнодорожной станции Инская Зап-Сиб. ЖД.



С 07.11.1943 г. – курсант Новосибирского военно-пехотного училища (специальность – командир стрелкового взвода). После окончания ускоренных курсов направлен на 1-ый Украинский фронт. Великую Отечественную войну прошел в должности командира стрелкового взвода, командира стрелковой роты 203 Стрелкового Ордена Александра Невского полка 92 стрелковой Краковской дивизии. В боях был дважды контужен, дважды ранен.

За боевые заслуги награжден: медалями «За отвагу», «За Победу над Германией», «За освобождение Праги», орденами: Красной Звезды, Отечественной войны I степени, Благодарностью Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина.

В послевоенные годы работал художником на Стрелочном заводе города Новосибирска. Учился в Новосибирском инженерно-строительном институте на архитектурном факультете и Иркутском художественном училище, которое окончил в 1956 году. С 1956 по 1958 год преподавал рисование и черчение в школах № 46 и № 128 Первомайского района города Новосибирска.

С 1957 года сотрудничал с Новосибирским книжным издательством, проиллюстрировал более 100 книг. Отдельные книги отмечены дипломами республиканских и всесоюзных конкурсов книги (Москва).

В 1984 году Западно-Сибирским книжным издательством издана монография «График Вениамин Чебанов».

В 2008 году типографией ООО «Сибпринт» издана книга-альбом «О войне и мире В. Чебанова» под редакцией Пивкина В. М.

В 2013 г. типографией ООО «Артпресс» издана монография «Вениамин Чебанов».

В 2013 г. министерством культуры Новосибирской области профинансировано создание документального фильма «Война и Мир Вениамина Чебанова», автор сценария и режиссер Н. С. Соколова.

В 2020 г. типографией ООО «Артпресс» издана книга «Живем и помним».

СЕНТЯБРЬ

➤ 2 сентября

➤ 15 лет со дня открытия нового моста через р. Омь (2010 г.).

Мост соединяет два берега Оми, на которых расположен старинный город Куйбышев-Каинск. До революции мост был навесным. Но для хозяйственной деятельности города его было недостаточно. Чтобы местные купцы могли переправлять на другой берег грузы, на реке работал паром, от которого городская дума Каинска имела очень неплохой доход. После революции уже при советской власти навесной мост убрали. На его месте поставили прочный деревянный мост. Деревянный мост прослужил жителям Каинска-Куйбышева еще пятьдесят лет. В 70-х годах был построен мост с железобетонными основами, мост пришел в аварийное состояние.



В 2010 году мост приобрел современный облик.

➤ 6 сентября

➤ 90-летие писательницы Таисьи Ефимовны ПЬЯНКОВОЙ (1935 г.).

Таисья Ефимовна – известная сибирская сказительница. Почти 17 лет (до 2013 г.) она жила в с. Усть-Чем Искитимского района.

Родилась Таисья Ефимовна 6 сентября 1935 года в Новосибирске в семье военнослужащего. С двух лет осталась без отца, расстрелянного как враг народа. В шесть лет потеряла мать. После смерти матери девочка жила у бабушки Барановой Елизаветы Ивановны, которая знала множество сказок, поговорок. В 9 лет она попала в детский дом.



Она прошла семь детских домов. О своей детдомовской доле Таисья Ефимовна позже расскажет в автобиографической повести «Я – дочь врага народа». В детском доме 9-летняя Тая начала писать стихи. Стихи Т. Пьянковой можно было вполне принять за творения взрослого поэта.

В юности Таисья Ефимовна училась в вечерней школе, затем – заочно в Московском художественном училище. Получив специальность художника-оформителя, двадцать лет проработала художником на новосибирском заводе «Сибсельмаш». Но душа всегда «лежала» к литературному творчеству.

Первая публикация – стихотворение «Весеннее равноденствие» (1962 г.). Со стихами и прозой она выступала в журналах «Сибирские огни», «Юность»,

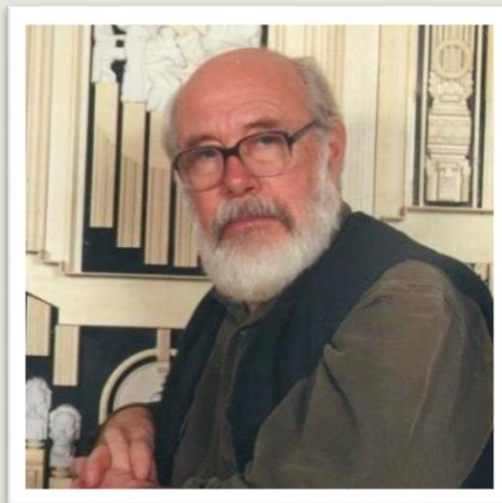
«Сибирская горница». «Перепробовала себя во всех литературных жанрах», пока не попала в поле зрения сибирского фольклориста А. Мисюрева, и он в 1973 году рекомендовал несколько её сказов журналу «Сибирские огни».

В 1980 году в Новосибирске вышла ее первая книга сказов «Кириянова вода», в 1985 – «Недолин дом», в 1993 г. – «Сибирские сказы». В 2011 году издан сборник сказов «Онегина звезда». В 2013 г. – «Соболек-королек» с прекрасными иллюстрациями новосибирской художницы. Таисья Ефимовна Пьянкова является членом Союза писателей СССР и РФ.

➤ 12 сентября

- 95 лет со дня рождения художника-монументалиста, Почетного жителя города Новосибирска **Александра Сергеевича Чернобровцева** (1930 – 2014 гг.), являющегося автором Монумента Славы воинам-сибирякам (Новосибирск).

Александр Сергеевич – заслуженный деятель искусств РФ, Почётный житель г. Новосибирска. В 1954 г. с отличием окончил факультет монументальной живописи Ленинградского высшего художественно-промышленного училища им. В. И. Мухомовой (ныне – Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица). С 1954 г. жил в г. Новосибирске. В 1984 г. основал Новосибирское художественное училище.



Профессор кафедры монументально-декоративного искусства Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии. Член правления СХ РСФСР и заместитель председателя монументальной комиссии Союза художников СССР. Более 20 лет являлся членом всесоюзных, республиканских и областных выставочных комитетов. Основные работы художника связаны с Новосибирском: панно «Памяти павших» в Сквере героев революции (1960), мемориальный ансамбль «Монумент Славы», посвященный подвигу сибиряков в Великой Отечественной войне (1967), резное панно «Скоморохи» (1974), мемориальный ансамбль парка Победы в Бердске (1980), панно на станции метро «Октябрьская» (1985), панно «Апофеоз русской музыки» в вестибюле Большого зала НГК им. М. И. Глинки (1994), роспись часовни во имя Святителя и Чудотворца Николая (1998). Награждён медалью «100 лет со дня рождения В. И. Ленина», медалью «Ветеран труда». В 2003 г. за выдающийся вклад в развитие монументального искусства и культуры города присвоено звание «Почётный житель Новосибирска».

➤ **13 Сентября**

- **115 лет со дня рождения сибирского писателя Александра Ивановича СМЕРДОВА (1910 –1986 гг.).**

Новосибирский поэт, прозаик, критик Александр Иванович Смердов родился на Урале, а в 1921 году семья переехала в село Каргат (ныне город Новосибирской области), а позднее – в Новосибирск. В 1930-е годы учился в Литературном институте имени А. М. Горького (окончил заочно). С первых дней Великой Отечественной войны А. Смердов – военный журналист в «Красноармейской звезде» - газете Сибирского военного округа, а зимой 1943 года в составе 22 гвардейской Сибирской добровольческой дивизии уезжает на 2-ой Прибалтийский фронт. Одно из лучших своих произведений – поэму «Пушкинские горы» - он посвятил подвигу земляка-поэта Бориса Богаткова, погибшего при штурме Гнездиловских высот.



Поэма впервые была опубликована в 1946 году, и во многом благодаря ей творчество А. Смердова стало заметным явлением в русской поэзии послевоенного времени. В послевоенные годы (1945-1956) он был ответственным секретарём Новосибирского отделения Союза писателей СССР. Несколько лет (1957-1959) работал собственным корреспондентом «Литературной газеты» в Китае. В середине 1960-х годов Александр Иванович стал главным редактором журнала «Сибирские огни». И возглавлял он это издание более десяти лет (с 1964 по 1975 год). Также известен как переводчик фольклора народов Сибири, в частности шорского героического эпоса «Ай-Толай». Награждён двумя орденами Трудового Красного знамени, орденом Дружбы народов, Отечественной войны 2 степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией» и другими.

➤ **24 сентября**

- **120 лет со дня рождения первого секретаря Новосибирского обкома КПСС (1959–1978), Почетного жителя города Новосибирска Федора Степановича ГОРЯЧЕВА (1905 – 1996 гг.).**

Трудно недооценить, сколько сделал Федор Горячев для Новосибирска, но современным горожанам это имя, увы, почти незнакомо. Память людская коротка, а между тем Федор Степанович занимал пост первого секретаря Новосибирского обкома КПСС с 1959 по 1978 год. И именно в годы его руководства появился Академгородок, ВАСХНИЛ, в Новосибирске развернулось массовое



строительство жилья, были построены Димитровский мост, ТЮЗ, цирк, многочисленные кинотеатры и дома культуры.

Главное – именно Горячев добился того, чтобы в Новосибирске все-таки появилось первое за Уралом метро. Строить его начали в 1979 году, через полгода после ухода Федора Степановича на пенсию.

Он родился в семье крестьянина в Симбирской губернии (ныне Чувашия), работал преподавателем, был директором Алатырской железнодорожной школы. Затем учёба в Московском горном институте. Далее – вверх по витиеватой лестнице власти: Башкирия, Пенза, Тюмень, Тверь. В 53 года направлен в Новосибирск - именно в нашем городе Фёдор Степанович встретит зенит своей карьеры.

Федору Степановичу Горячеву присвоено звание Героя Социалистического Труда, он награжден пятью орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, орденом Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы Народов. На доме № 5 по Красному проспекту можно увидеть мемориальную доску в честь Фёдора Степановича, в марте 2010 года его именем назвали улицу на границе Кировского района и Краснообска. А спустя восемь лет, за большой вклад в социально-экономическое развитие Новосибирска Фёдору Горячеву было присвоено звание его Почётного жителя – посмертно.

➤ 30 сентября

➤ 80-летие открытия Дома пионеров (1945), ныне Дом детского творчества имени Володи Дубинина.

Дом пионеров в Новосибирске был организован 28 июля 1945 года по решению исполкома Новосибирского городского Совета депутатов трудящихся. 14 декабря 1955 г. учреждению присвоили имя керченского пионера-героя Володи Дубинина. С начала 90-х годов в деятельности внешкольных учреждений наступил новый этап. Они были преобразованы в учреждения дополнительного образования детей, и Дом пионеров стал называться Домом детского творчества имени В. Дубинина. Были открыты новые направления: археология, спелеология, экология, организован Центр развития дошкольников.

Воспитанники творческих объединений Дома творчества – неоднократные победители конкурсов, фестивалей и соревнований различного уровня, включая международный.



ОКТАБРЬ

➤ 10 октября

- **60-летие создания Городской библиотеки № 44 (1965 г.), (сейчас Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих (НОСБ)).**

Библиотека находилась на улице Урицкого и носила название Городская библиотека № 44. В 1972 году специальная библиотека переехала в здание по улице Крылова, дом 15, где и находится по сегодняшний день.

За свою относительно короткую историю НОСБ от небольшой библиотеки при областном правлении Всероссийского общества слепых прошла путь до широко известного в России и за рубежом центра библиотечного обслуживания людей с различными видами ограничений жизнедеятельности.



➤ 11 октября

- **80-летие создания Новосибирского музыкального училища (1945 г.), ныне – Новосибирский музыкальный колледж им. А. Ф. Муро́ва).**

История специального профессионального музыкального образования в Новосибирске начинается с открытия в 1945 году Новосибирского музыкального училища. Большую роль в его создании сыграла Ленинградская филармония, эвакуированная в Новосибирск в начале войны.

Сегодня колледж располагает большим концертным залом «Сибирский», малым залом, музыкальной гостиной, библиотекой с читальным залом, фонотекой, компьютерным классом, аудиториями для индивидуальных и групповых занятий, оборудованным спортивным залом и блоком питания.

В колледже действует областной методический кабинет по работе с организациями дополнительного образования детей в сфере культуры, региональный ресурсный центр развития и поддержки молодых талантов в сфере культуры.

Студенты ведут активную концертно-исполнительскую деятельность, участвуют в студенческих исполнительских коллективах.



➤ 15 октября

➤ **125 лет со дня рождения народного художника России Ивана Васильевича ТИТКОВА (1905 – 1993 гг.).**

Свой творческий путь начинал как художник-исследователь. В 1924 г. Титков отправляется в свою первую научную экспедицию по Горному Алтаю. Его рисунок алтайского шамана 1920-х гг., более поздние темперы «Поёт богатырь Альеп-Манаш» и «Сказание о Хакасии» - подлинные жемчужины.

В 1926-1929 гг. учился в Омском художественно-промышленном техникуме им. М. Врубеля. В 1929 году работал учителем рисования и физкультуры в Камне-на-Оби. Два года работал директором одной из школ. В 1932-1935 гг. руководил Домом культуры.

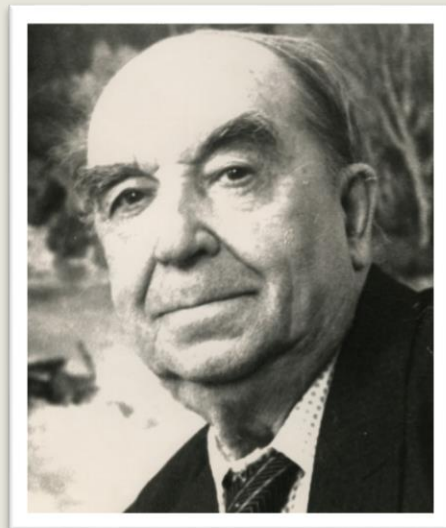
В 1938 году его перевели в Новосибирск инструктором Дома народного творчества. В этот период активно занимался живописью, графикой. Основные темы – трудовая деятельность народа, природа Сибири, иллюстрации к народному эпосу Алтая.

В 1941 году ушёл добровольцем на фронт. Был разведчиком, заместителем секретаря партийного бюро артбригады. За военные годы создал около 3 тысяч произведений живописи, станковой графики и фронтового документального рисунка на темы Великой Отечественной войны. Главная тема в портретных рисунках однополчан, разведчиков-артиллеристов – это концентрация духа, мобилизация всех сил во имя Победы. Был награждён орденом «Отечественной войны» I степени, 2 орденами «Красной Звезды» и медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы».

Тема Великой Отечественной продолжалась в его творчестве и спустя десятилетия после её окончания. Важнейшие его работы: «Опалённые» (Курская битва), 1975; «Через Брянские леса»; «В штурме Кенигсберга» - серия фронтовых рисунков о разведчиках, портреты героев; «У незнакомого посёлка на Безымянной высоте» - фронтовые рисунки, наброски 1941-1945 гг.; «Прощание» (Новосибирск), 1941; «На КП (Западный фронт)», 1942; «Военврач», 1942; «Вечер на передовой», 1943; «На Бородинском поле», 1942; «Дети» (Смоленская область), 1943; «Беспризорник», 1943; «Осиротела», 1942; «Кончили войну, теперь за пахоту», 1945 и др.

Заслуженный деятель искусств РСФСР (1956). Народный художник РСФСР (1981).

Его работы находятся в Новосибирском государственном художественном музее, Государственном музее изобразительных искусств Алтайского края (г. Барнаул).



➤ **17 октября**

➤ **90-летие основания Детской библиотеки Кировского района (1935 г.), ныне Центральная городская детская библиотека имени А. П. Гайдара.**

Первоначально библиотека находилась в кинотеатре «Металлист». В 1952 г. разместилась на первом этаже жилого дома по ул. Станиславского, 44. В 1988 г. получила второе помещение по адресу ул. Станиславского, д. 25. Имя писателя Гайдара библиотеке присвоено в 1947 г., статус центральной городской детской – в 1965 г. В начале 1980-х гг. в Новосибирске завершилась централизация массовых библиотек, и ЦГДБ возглавила систему детских библиотек (27 филиалов), которая в 1986 г. получила звание «Библиотечная система отличной работы». В структуре ЦГДБ – абонемент, читальный зал, «Тёплый дом» (для тех, кто нуждается в социальной поддержке: сироты, пенсионеры и др.).



В библиотеке есть Зал читательских удовольствий (для чтения досуговой литературы, прикладного творчества, настольных и компьютерных игр), Музей старинной книги «Фолиант», Отдел информационных технологий и др.

В числе наград – премия губернатора в сфере культуры и искусства (2003) и диплом победителя Областного конкурса библиотечных работников в номинации «Самая милосердная библиотека» (2004). ЦГДБ внесена в Национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России» (в 2011 г.) и в Общероссийский Кадастр муниципальных организаций, предприятий и учреждений высокой экономической эффективности и социальной значимости «Книга Почёта» (за 2013 г.).

➤ **90 лет со дня рождения поэта Ильи Олеговича ФОНЯКОВА (1935 – 2011 гг.).**

Фоняков Илья Олегович родился в городе Бодайбо Иркутской области, воспитывался и учился в Ленинграде. Первой школой была блокада, второй – собственно школа (старейшая петербургская «Петришуле»), третьей – филфак Ленинградского университета (отделение журналистики). В Новосибирск из Ленинграда Илья Фоняков приехал в конце 50-х и жил здесь до конца 60-х. Жизнь писателя разделилась на две ипостаси – журналистику и поэзию. Как журналист он начинал работать в газете «Советская Сибирь», был собственным корреспондентом «Литературной газеты» по Сибири, постоянным автором газеты «Вечерний Новосибирск». После первого сборника стихов («Именем любви», Ленинград, 1957) вышло ещё более сорока книг (стихи, литературная критика, публицистика, многочисленные переводы с языков народов России, ближнего и дальнего зарубежья).



➤ **85 лет со дня рождения директора Новосибирского зоопарка, Почетного жителя города Новосибирска Ростислава Александровича ШИЛО (1940 – 2016).**

В 1961 году Р. А. Шило окончил Куйбышевский сельскохозяйственный техникум, получив специальность ветеринара. В том же году пришёл работать в Новосибирский зоопарк.



С 1962 по 1965 годы проходил службу в радиотехнических войсках на Дальнем Востоке. После службы в армии вернулся работать в зоопарк, где был назначен заведующим секции млекопитающих и председателем профсоюзного комитета. С 1969 по 1972 годы исполнял обязанности, а в 1972 году официально стал директором зоопарка, оставаясь в этой должности до конца жизни, проработав в зоопарке 55 лет. В 1975 году окончил Новосибирский сельскохозяйственный институт по специальности «Зоотехния».

Р. А. Шило занимался научной работой, добиваясь выдающихся успехов в сохранении и разведении редких и исчезающих видов диких животных. На его счету 9 научных открытий, 50 научных работ различной тематики по редким видам диких животных. Благодаря усилиям и идеям, а также огромной целеустремленности Ростислава Шило, был построен уникальный комплекс нового зоопарка, который в настоящее время является гордостью новосибирцев и собирает любителей природы и животных со всех уголков мира.

Р. А. Шило был награждён орденом «Знак Почёта» (1981), орденом Дружбы (2001), орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2012).

Скончался 26 апреля 2016 г. В этом же году зоопарку было присвоено имя Ростислава Шило.

➤ **26 октября**

➤ **85-летие сценариста, драматурга и кинодокументалиста Александра Федоровича Косенкова (1940 г.).**

Александр Федорович Косенков родился в 1940 г. в городе Дмитриев-Льговский Курской области, в семье военнослужащего. Детство провел в Ленинграде, Прибалтике. В 1953 г. семья переехала в Сибирь, где жила в Иркутске, Зиме, Братске. После школы работал на строительстве Братской ГЭС электрослесарем, слесарем и монтажником. Окончил факультет журналистики Иркутского университета. Работал в иркутских газетах, в литературной редакции Иркутского телевидения, в киноредакции, в Братской студии телевидения. С середины 1970-х годов его жизнь и деятельность связаны с Новосибирском. Работал главным редактором студии «Новосибирсктелефильм», кинорежиссером в «Сибирь-кино», заместителем председателя комитета по культуре в администрации Новосибирской области, главным редактором ГТРК «Новосибирск» и издательства «Историческое наследие Сибири», кинорежиссером киностудии «Азия-фильм».



В творческом багаже Александра Фёдоровича десятки документальных и несколько телевизионных художественных фильмов. Премия и диплом Союза журналистов СССР за цикл фильмов о БАМе, приз Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов в Баку за фильм «Страна моя оленья», призы и дипломы всероссийских и региональных фестивалей за фильмы «Поле БАМ», «Таежная повесть», «Светильник пути» и др.

Пьесы Косенкова «Тепло для путника», «Берег розовых чаек», «Обсуждению подлежит», «День шестой», «Последний парад» поставлены во многих театрах России и ближнего зарубежья. А пьеса «Ночь на размышления» в 1989 году была экранизирована «Союзтелефильмом». Перу А. Косенкова принадлежат также несколько повестей и рассказов.

В 2005 году за большой вклад в развитие сибирской литературы Александру Фёдоровичу Косенкову была вручена литературная премия имени Н. Г. Гарина-Михайловского.

➤ **29 октября**

➤ **105 лет со дня рождения участника ВОВ (1941-1945 гг.), художника Вадима Григорьевича ДОБРОХОТОВА (1920 – 1981 гг.).**

Вадим Григорьевич родился 29 октября 1920 года в городе Куйбышеве. Рисованием увлёкся ещё в детстве, посещая кружок рисования при детской технической



станции, где занимался у Вячеслава Николаевича Дасманова, человека, знающего и любящего искусство. Его детское увлечение с годами не прошло, а лишь усилилось. После окончания средней школы Вадим Григорьевич стал работать учителем рисования в школе № 3. В 1940 году был призван на армейскую службу, попал в горно-стрелковую часть, а позже в артиллерийские мастерские. Осенью 1941 года он принимал участие в боях под Тулой, Коломной и Москвой, затем через Белоруссию и Украину дошёл до Будапешта в звании сержанта-артиллериста. В часы затишья он делал наброски впечатляющих моментов фронтовых будней и портреты однополчан. После окончания войны он не стал оставаться в армии, а отправился учиться в Свердловское художественное училище. В 1949 году на выставке самодеятельных художников в Новосибирске были продемонстрированы его первые серьёзные живописные работы. В 1954 году Новосибирский областной Дом народного творчества направил в Москву на Всесоюзную выставку картины Доброхотова «Выход трактора в поле», «Барабинская степь», «На целину». Его работы были отмечены, и Вадим Григорьевич получил звание «Самодеятельный художник РСФСР» (1954 г.), а его картина «Выход трактора в поле» была включена в передвижной фонд лучших произведений Всесоюзной выставки. В 1960 году на районной выставке В. Г. Доброхотов представил новые картины: графическую работу «По старому Московскому тракту», которая просто и полно отражала тяжелое прошлое Сибири. Среди его работ также были новые темы новой Сибири — «Новый Московский тракт», «Соцгородок», «Утро в Барабе» и другие. Творчеством художника восхищались многие посетители. В его картинах отражена героическая история народа, трудовые будни города и района, а также красота сибирского края. В. Г. Доброхотов ушёл из жизни 8 мая 1981 года. Сегодня некоторые его работы хранятся в музее Куйбышевского педагогического колледжа, краеведческом музее, а в Центральной библиотеке – подаренные сыном художника Евгением этюды.

➤ 30 октября

- 10 лет со дня открытия Духовно-просветительского центра во имя священномучеников Михаила и Иоанна, освященный митрополитом Новосибирским и Бердским Тихоном в г. Куйбышеве (2015 г.)



НОЯБРЬ

➤ 1 ноября

- **100 лет со дня образования Чулымской межпоселенческой библиотеки (1925 г.).**

Директор библиотеки Галина она Николаевна Ульяшина, более 36 лет она посвятила библиотечному делу.

Библиотека имеет 22 филиала, в том числе и детскую библиотеку. 1925 год – год образования избы-читальни. Её основателем был Иван Остапенко, секретарь партийной ячейки из поселка Гуськи. В декабре 1991 года библиотека переезжает в просторное здание Райисполкома. 1994 год – в библиотеке создана Литературная гостиная. 1999 год – открытие краеведческой комнаты-музея. В 2012 году библиотека переименована в муниципальное казенное учреждение культуры Чулымского района «Чулымская межпоселенческая библиотека». Услугами библиотеки ежегодно пользуются около 3 тыс. человек.



➤ 10 ноября

- **85 лет со дня рождения Почетного гражданина г. Куйбышева, бывшего директора Гимназии № 1 им. А. Л. Кузнецовой, Заслуженного учителя РФ Геннадия Ивановича ВНУКОВА (1940 – 2020 гг.).**

Геннадий Иванович родился в с. Гжатск Куйбышевского района Новосибирской области.

В 1948 году пошел в 1-й класс школы № 1 г. Куйбышева (сейчас Гимназия № 1 им. А. Л. Кузнецовой). После окончания школы в 1958 году поступил в Новосибирский государственный педагогический институт на факультет физики и основ производства, который закончил в 1962 году.

Педагогическая карьера Геннадия Ивановича Внукова началась тоже со школы № 1, где он проходил практику, и там же проработал 43 года. Начинал учителем физики. В 1976 году был назначен на должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе, на которой трудился 20 лет. А с 1986 года по рекомендации А. Л. Кузнецовой Геннадий Иванович становится директором школы.



Под умелым руководством Геннадия Иванович у школы накоплен богатый педагогический опыт работы ее учителей, достойно представленный на различных конкурсах. Именно по инициативе Геннадия Ивановича была разработана программа преобразования общеобразовательной школы № 1 в многопрофильную гимназию. И в итоге этот статус школа получила в 2003 году. Сам директор в 2003 г. за педагогический труд указом президента В. В. Путина был удостоен звания «Заслуженный учитель РФ».

Кроме непосредственно педагогической деятельности, Геннадий Иванович 20 лет был участником художественной самодеятельности. Он был одним из организаторов народного хора «Учитель», а также солистом вокальной мужской группы. Общий педагогический стаж Геннадия Ивановича составил 49 лет. И неслучайно в 2005 г. его имя внесено в энциклопедию «Лучшие люди России».

Решением 12-й сессии Совета депутатов города Куйбышева от 15.06.2017 г. № 109 Внукову Г. И. за значительный вклад в дело обучения и воспитания подрастающего поколения города Куйбышева присвоено звание «Почетный гражданин города Куйбышева».

2 октября 2020 года ушёл из жизни ветеран педагогического труда Геннадий Иванович Внуков.

➤ 19 ноября

➤ 125 лет со дня рождения математика Михаила Алексеевича ЛАВРЕНТЬЕВА (1900 – 1980 гг.).

125 лет со дня рождения математика, академика, Почетного жителя города Новосибирска Михаила Алексеевича Лаврентьева, основателя Сибирского отделения Академии наук СССР и Новосибирского Академгородка, где в его честь назван проспект. Он основал школу по народнохозяйственному использованию взрыва, стоял у истоков разработки первых советских ЭВМ, участвовал в организации Московского физико-технического института – вуза нового типа. Михаил Алексеевич Лаврентьев родился в 1900 году в Казани в семье преподавателя математики.



18 мая 1957 года принимается решение о создании Сибирского отделения АН СССР, его председателем становится академик М. А. Лаврентьев.

Первым в Сибирском отделении начал свою работу Институт гидродинамики, организатором и директором которого был М. А. Лаврентьев.

Михаил Алексеевич избирается в 1962-1966 гг. членом, а после вице-президентом исполкома Международного математического союза, иностранным членом многих академий (Чехословакии, Болгарии, ГДР и других), членом Международной академии астронавтики, а также членом ряда международных и национальных научных организаций. За выдающиеся заслуги в развитии науки и

организации Сибирского отделения АН СССР Михаилу Алексеевичу было присвоено звание Героя Социалистического Труда. С 1975 года М. А. Лаврентьев вновь работал в Москве, возглавлял Российский национальный комитет по теоретической и прикладной механике.

Проспект Лаврентьева в новосибирском Академгородке внесён в Книгу рекордов Гиннеса как «самая умная улица в мире». Это связано с тем, что на протяжении 2,4 километра на проспекте расположены почти два десятка научных учреждений, среди которых институты теплофизики, неорганической и органической химии, катализа, ядерной физики и другие.

➤ 23 ноября

➤ 80 лет со дня открытия Театра авиагородка (1945 г.), ныне это Детский Дом культуры им. М. И. Калинина.

Учреждение культуры строилось как театр соцгородка авиационного завода им. В. П. Чкалова. До постройки Дворца культуры и техники им. В. П. Чкалова (1970) здесь была основная культурно-просветительская площадка завода. С 1980-х стало меняться возрастное назначение ДК, а с 1998 г. он почти полностью передан детям: сейчас это МБУК «Детский дом культуры имени М. И. Калинина». В ДДК работают ансамбль народной песни «Ваталинка», образцовый ансамбль «Бригантина» (в нём дети обучаются основам классического танца, актёрскому мастерству, эстраднему танцу, гимнастике, ритмике), хор ветеранов «Огонёк», образцовая цирковая студия «Звёзды манежа», студия актёрского мастерства «Театрал», художественная студия «Жар-птица» (для детей и подростков), школа развития для дошкольников «Знайки», фотостудия (для детей и молодёжи) и другие клубные формирования (всего 37), в которых занимаются более 400 детей и 100 взрослых.

За последние пять лет творческие коллективы ДДК завоевали около 500 дипломов различных конкурсов и фестивалей (от районного уровня до международного), проходивших в Новосибирской области, Томске, Кемерове, Красноярске, Екатеринбурге, Самаре, Сочи, Санкт-Петербурге, Москве.



➤ **26 ноября**

➤ **105 лет со дня массового переименования улиц г. Каинска (1920 г.).**

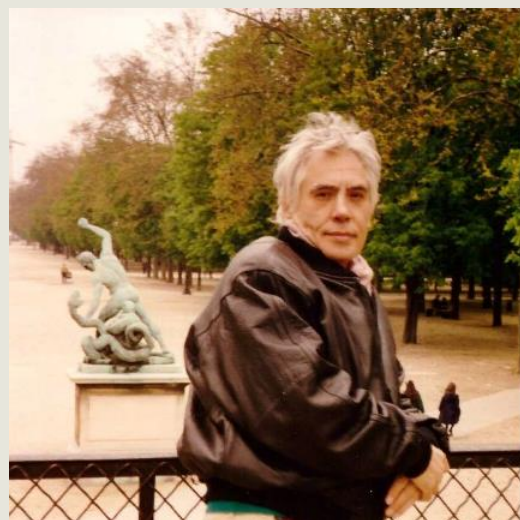
Томская — Закревского;
Александровская — Здвинского; Московская — Краскома; Сенная площадь — Красная; Новосолдатская — Красноармейская; Иркутская — Коммунистическая; Садовая — Ленина; Кладбищенская — Либкнехта; Думская — Папшева; Базарная площадь — 1 Декабря; Наземная — Пролетарская; Старосолдатская — Пугачева; Большая Набережная — Свердлова; Малая Набережная — Урицкого; Узенький переулок — переулок Халтурина; Соболевская — Энгельса.



➤ **28 ноября**

➤ **95 лет со дня рождения художника-иллюстратора детских книг Спартака Владимировича КАЛАЧЕВА (1930 – 1995 гг.).**

Художник начал свое творчество в Новосибирске. В 1953 году окончил Новосибирский инженерно-строительный институт им. В. В. Куйбышева (Новосибирский государственный архитектурно-строительного университет), факультет архитектуры. Работал архитектором в проектных институтах Перми и Нижнего Новгорода.



Параллельно начинал работать в жанре книжной графики. Первые книги художника вышли еще в 1953-м году, он сотрудничал в основном с региональными издательствами – Новосибирским, Воронежским, Пермским, Волго-Вятским, Средне-Уральским, Западно-Сибирским.

В 1971 году переехал в Москву, начал работать с московскими издательствами, такими как «Детская литература», «Советская Россия», журналами «Колобок» и «Кругозор». Несмотря на постоянное жительство в Москве, продолжал работать с региональными издательствами.

За свою творческую жизнь Spartak Kalachev проиллюстрировал более 100 книг, награжден 15-ю Дипломами всероссийских выставок, медалью комитета совета Выставки достижений народного хозяйства СССР – за успехи в народном хозяйстве СССР, в 1980 году о нем был снят документальный фильм (Новосибирская студия кинохроники). «Три толстяка» Ю. К. Олеси (1968),

«Глупая лошадь» В. А. Левина (1969), «Новые приключения Электроника» Е. С. Велтистова (1989) и др.

➤ 29 ноября

➤ 90-летие открытия Вечернего городского педагогического института в г. Новосибирске (1935 г.), (сейчас Новосибирский государственный педагогический университет).

В первые годы своего существования институт состоял из четырех факультетов: исторического, математического, естественного и литературного. Первый набор составил 109 студентов. Среди них было много учителей городских и сельских школ. Поздними вечерами они учились в вузе, а по утрам многие отправлялись на работу в школу.

Только в ноябре 1939 г. институт получил собственное здание. В последнем предвоенном, 1940 году, правительство приняло решение о преобразовании Новосибирского вечернего педагогического института в институт с дневной формой обучения. На первый курс было принято около 250 студентов.

Великая Отечественная война нарушила течение жизни в институте. Вуз был эвакуирован в г. Колпашево (учебный корпус на Комсомольском проспекте занял военный госпиталь).

В ноябре 1943 г. институт вернулся в Новосибирск.

К концу 40-х – началу 50-х годов XX в. НГПИ стал одним из крупнейших педагогических вузов Сибири. В 195 –1952 учебном году количество студентов достигло почти 5 тысяч человек.

С середины 70-х годов начался новый этап в жизни НГПИ. В сентябре 1975 г. закончилось строительство новых корпусов.

В 1993 г. Новосибирский педагогический вуз получил статус университета.

В настоящее время педагогический университет располагает лицензией на подготовку по 65 программам высшего профессионального образования. В составе НГПУ 10 факультетов, 7 учебных институтов, 69 кафедр (около тысячи человек профессорско-преподавательского состава), Куйбышевский филиал, 36 представительств, подготовительное отделение. Общая численность студентов на дневной и заочной формах обучения составляет 27 850 человек.

ДЕКАБРЬ

➤ 1 декабря

- 35 лет назад (1990 г.) КФ НГПУ (Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет») приобрел собственное учебное здание на улице Молодежной, д. 7 города Куйбышева.



До этого у открывшегося филиала собственного учебного здания не было, он временно размещался на арендованных у Куйбышевского педагогического училища в двух учебных аудиториях. Завершилось строительство учебного здания для Куйбышевского профтехучилища № 8, и его было решено передать вновь организованному филиалу НГПУ.

➤ 7 декабря

- 75-летие земляка, врача-хирурга, фотографа **Николая Николаевича МОИСЕЕНКО (1950 г.)**.

Родился Николай Николаевич городе Куйбышеве. В 1968 г. окончил общеобразовательную школу № 1 (сейчас Гимназия № 1 им. А. Л. Кузнецовой). После ее окончания поступил в Новосибирский государственный медицинский институт и в 1974 г. его успешно окончил. После института два года служил в рядах советской армии. И уже после армии стал работать хирургом в Центральной районной больнице г. Куйбышева. Фотографированием занимался с 4-го класса. Его художественная фотография прошла длинный путь развития от бытовой съемки до великолепных природных ландшафтов.



Фотоэкспозиции Николая Николаевича демонстрировались в разных выставочных галереях города: Дворце культуры, библиотеке, художественной школе.

Список литературы

1. Годы, события, люди. Новосибирская область 20-50-х годов XX века : сб. выступлений на краеведч. конф., посвящ. 250-летию г. Каинска / Куйбышевский краеведческий музей. – Куйбышев : Простор, 2002. – 116 с.
2. Гусаченко, В. Л. Каинск исторический / В. Л. Гусаченко, Л. Л. Матвеева, Л. В. Тимяшевская. – Новосибирск : Наука, 1995. – 80 с.
3. Каинск (Куйбышев) в истории Западной Сибири : мат. зон. краевед. конф., Куйбышев, 11 мая 2007 г. / МУК «Музейный комплекс»; ред. И. И. Быков. – Куйбышев : Простор, 2007. – 312 с.
4. Каинский форпост // Резун, Д. Я. Летопись сибирских городов. История городов с XIV в. до наших дней / Д. Я. Резун. – Новосибирск, 1989. – С. 172-173.
5. Календарь знаменательных и памятных дат на 2025 год : для библиотек, работающих с детьми и подростками / Министерство культуры Новосибирской области, Новосибирская областная детская библиотека имени А. М. Горького : составитель Н. Н. Шайдурова. – Текст : электронный // Новосибирская областная детская библиотека имени А. М. Горького [сайт]. – 2024. – URL : <https://maxlib.ru/?ysclid=m1ue3p6xuj383451831> (дата обращения : 04.10.2024).
6. Катионов, О. Н. Московско-Сибирский тракт как основная сухопутная транспортная коммуникация Сибири XVIII-XIX вв. : моногр. / О. Н. Катионов ; под ред. д-ра ист. наук, проф. Е. И. Соловьевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2008. – 372 с. : ил.
7. Куйбышев (Каинск): исторический опыт социально-экономического и культурного развития : тез. рег. научн.-практ. конф., Куйбышев, 05-06 декабря 1997 г. / отв. ред. С. Пономарев. – Куйбышев : КФ НГПУ, 1997. – 195 с.
8. Куйбышев (Каинск) : ист. Очерк // Памятники истории, архитектуры и монументального искусства Новосибирской области : каталог. В 4 кн. Кн. 2. Районы и города Новосибирской области (памятники, состоящие на гос. охране) / сост. Ю. Андрианова. – Новосибирск, 2001. – С. 10-12. – Библиогр. : с. 12 (3 назв.).
9. Куйбышев театальный : библиогр. энциклопедия / сост. Л. Зуева; ред. М. Ваганова. – Куйбышев : МКУК «ЦБС», 2019. – 116 с. : ил., фото.
10. Культура народов Западной Сибири и Каинского уезда XIX-XX вв.: краеведч. чтения : сб. ст. – Куйбышев, 2001. – 122 с.
11. Мал городок, да талантлив : информационный справочник по культуре г. Куйбышева Новосибирской области / МКУК ЦБС ; сост. Л. Зуева. – Куйбышев : ООО «Барабинская типография», 2012. – 402 с. : ил.
12. Московско-Сибирский тракт: история и современность, взгляд в будущее : мат. рег. науч.-практ. конф. в рамках межрег. акции «Маршрутом А. П. Чехова по Сибири на Сахалин», г. Куйбышев, 22 мая 2015 г. / ред.-сост.: В. И. Баяндин, А. Бурматов, И. Н. Гайер; отв. ред. Н. И. Павлова. – Куйбышев : МКУК «Музейный комплекс», 2016. – 188 с. : ил.
13. Московско-Сибирский тракт: история и современность, взгляд в будущее : мат. рег. науч.-практ. конф. в рамках межрег. акции «Маршрутом А. П. Чехова по Сибири на Сахалин», г. Куйбышев, 19 мая 2017 г. / отв. ред. Н. И. Павлова. – Куйбышев: МКУК «Музейный комплекс», 2018. – 292 с. : ил.

14. От Каинска до Колымы : тема полит. репрессий 20–50 х годов XX века в воспоминаниях и документах / ред. И. Быков. – Куйбышев : Бараба, 2002. – 140 с. : ил. : порт.
15. Павлова, Н. И. Из истории г. Каинска : г. Куйбышев Новосиб. обл. XVIII-нач. XX в. / Н. И. Павлова, И. Н. Гайер // Сибирь православная. – 2004. – № 3. – С. 6-9 : ил.
16. Памятные даты 2025 года : календарь / ГБУК НСО НОМБ ; составитель А. В. Доценко. – Текст : электронный // ГБУК НСО Новосибирская областная молодежная библиотека [сайт]. – 2024. – URL : <http://dev.infomania.ru> (дата обращения : 04.10.2024).
17. Петров, А. Город Куйбышев, его люди и их дела / А. Петров. – Куйбышев : ООО «Барабинская типография», 2013. – 374 с.
18. Петров, А. Город строился и хорошел : Каинску-Куйбышеву – 280 лет / А. Петров // Солдаты Победы : Книга Памяти вернувшихся с войны жителей г. Куйбышева и Куйбышевского района / ред. Н. К. Герасимова. – Новосибирск, 2005. – С. 472-478 : ил., табл.
19. Развитие промышленности малого города Куйбышева Новосибирской области : 1999-2008 гг. // Сибирь: история и современность : правовые, экон. и ист. аспекты развития / под ред. С. В. Кущенко, Г. П. Литвинцева. – Новосибирск : НГТУ, 2008. – С. 218-228 : табл., диагр.
20. Роль Московского тракта в развитии г. Каинска и Каинского уезда XVIII-XIX вв. : ист.-краеведч. чтения : сб. ст. / Куйбышевский краеведческий музей. – Куйбышев : Простор, 2000. – 68 с.
21. Спортивная летопись города и района : материалы краеведч. конф. / МУК «Музейный комплекс» ; ред. И. Быков. – Куйбышев : Простор, 2004. – 153 с.
22. Чужакова, И. Сражения в тылу / И. Чужакова // Народная летопись. Новосибирская область. В 2-х кн. Кн. 2 : краеведческая художественно-публицистическая хроника / сост. Н. А. Александров. – Новосибирск : Историческое наследие Сибири, 2021. – С. 267-269.